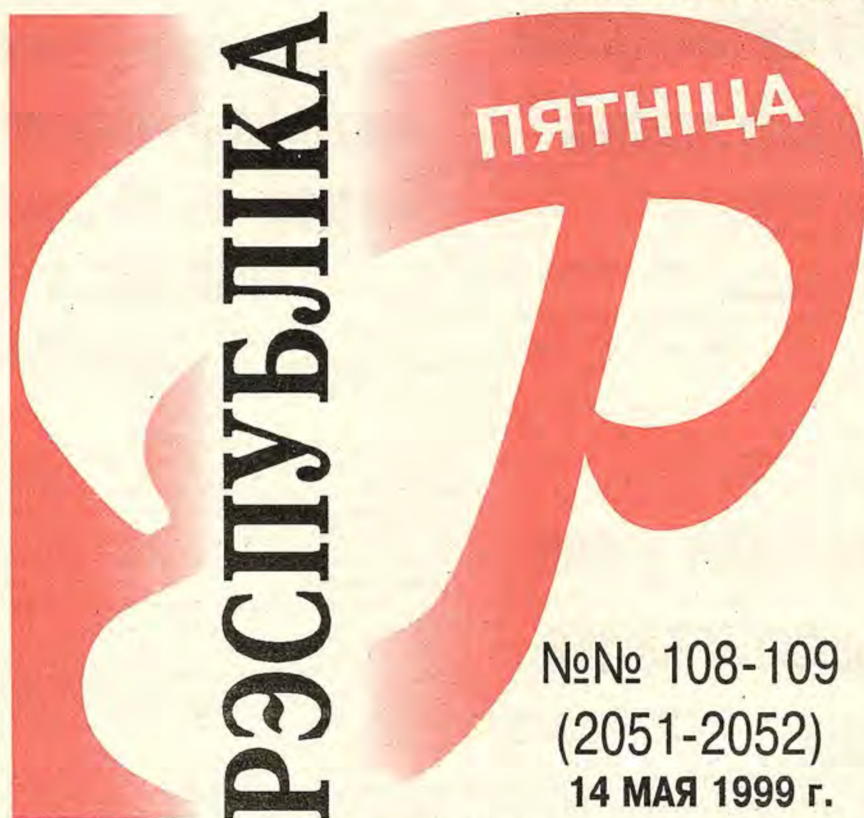
Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі



№№ 108-109
(2051-2052)
14 МАЯ 1999 г.

● АГУЛЬНЫ ТЫРАЖ 123 093 ● КОШТ У РОЗНІЦУ–10000 РУБ.

Государственная программа производства детского питания находится на контроле у Президента

Президент республики Александр Лукашенко прибыл 13 мая в Волковыск, где посетил акционерное общество «Беллакт», специализирующееся на выпуске различных видов детского питания. Глава государства осмотрел производственные мощности и выставку продукции предприятий детского питания республики.

Акционерное общество «Беллакт» выпускает более 20 видов сухих детских продуктов, сухое цельное и обезжиренное молоко, масло, сыры и ряд других продуктов питания. Предприятием открыты 10 магазинов. За первый квартал текущего года, по данным специалистов, "Беллакт" выпустил товарной продукции на сумму 316 966 миллионов белорусских рублей, произвел 747 тонн различных видов детского питания. Вместе с тем степень изношенности оборудования составляет здесь 50 процентов, а валютный долг акционерного общества равен почти полумиллиону американских долларов.

Однако Президент Беларуси Александр Лукашенко в ходе совещания с руководством предприятий отрасли в Волковыске назвал производство детского питания приоритетным направлением. Глава государства отметил необходимость поиска путей наращивания его выпуска. Он поставил перед руководителями отрасли задачу к будущему году удвоить существующие объемы производства и потребовал задействовать для этого все имеющиеся мощности. При этом Александр Лукашенко заявил, что необходимо приложить все усилия, чтобы отечественное детское питание было не только качественным, но и доступным по ценам.

Андрей ВОРОТНИКОВ

Александр Лукашенко поздравил Амана Тулеева с 55-летием со дня рождения

Президент Беларуси Александр Лукашенко 13 мая поздравил губернатора Кемеровской области Амана Тулеева с 55-летием со дня рождения. «Уверен, что как политик, которому присущи дальновидность, государственная мудрость и созидательная энергия, Вы сделаете все возможное для достижения нашей общей цели — единения народов России и Беларуси», — говорится в поздравлении, направленном главой государства на имя Амана Тулеева.

Александр Лукашенко отметил, что он искренне рад сложившимся между ними отношениям дружбы и взаимного доверия, которые, он надеется, будут крепнуть и дальше. Президент пожелал губернатору Кемеровской области, его родным и близким крепкого здоровья, счастья и благополучия.

2 Потребительский бюджет: меньше нельзя, больше — пожалуйста

10 Спасая чужого ребенка, Александр осиротил своего...

Наша надзея вызначыцца ў Нясвіжы

Заўтра ў старадаўнім Нясвіжы ў чацвёрты раз распачнецца фестываль камернай музыкі «Музы Нясвіжа». На гэты раз ён пройдзе пад дэвізам «Музычная сталіца свету», бо ў XVII—XVIII стагоддзях беларускі Нясвіж быў адным з буйнейшых культурных цэнтраў Еўропы.

Напомнім чытачам, што газета «Рэспубліка» з'яўляецца сузаснавальнікам нясвіжскага фестывалю, яго інфармацыйным спонсарам. **І таму, што на гэты раз у імпрэзе будзе шырока прадстаўлена творчая моладзь, «Р» устанаўлівае прыз «Надзея», які атрымае таленавіты юны выканаўца.** Хто будзе яго ўладальнікам, дазнаемся па завяршэнні фестывалю.

Больш падрабязна аб маючым адбыцца свяце музыкі чытайце на 9-й старонцы.

5-8 Зачитайте программу хоть до дыр, но "Санта-Барбары" там уже не найдете ТВ



Еще только надевается нежная, как вздох, фата. Еще идти под добрыми взглядами к чужому мальчику и называть его мужем. Весело-неловко целоваться под хмелеющее «горько»...

Еще начинать будни, притираться привычками, прощая разбросанные тапочки и перекрученный тюбик зубной пасты... Растить детей, строить дом, радоваться счастью, переживать несчастья.

Вместе, рядом, одной семьей. Которой сегодня что только не предрекают — от распада до полного исчезновения.

Но... Если надевается нежная, как вздох, фата, значит, двое на Земле встретились. И с благословения небес создают самый замечательный союз: семью (назовите другой такой, существующий т-ы-с-я-ч-е-л-е-т-и-я-м-и!)

Пожелаем же ему (и тысячам других) просто жить и быть. Долго. Вечно...

Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

Газета «Рэспубліка» + Белорусский фонд мира = 12 благотворительных акций

12 мая газета «Рэспубліка» и Белорусский фонд мира провели очередную совместную благотворительную акцию. В Петриковский район, особенно пострадавший от весеннего наводнения, доставлена большая партия продовольствия, мужской, женской и детской одежды. Все это будет вручено наиболее нуждающимся жителям района.

Это уже двенадцатая по счету наша совместная благотворительная акция. В основе всех их — доброта, милосердие и соучастие. Они, несомненно, носят международный характер. Посильную гуманитарную помощь чаще всего оказывает экуменический рабочий союз «Чернобыль» (г.Коршенбройх, Германия), которым с 1994 года руководит доктор Йоханнес Тиле. На сей раз Йоханнес вместе с супругой госпожой Урсулой, а она также активно участвует в работе этой организации, сами доставили груз в Петриковский район. Подробный рассказ об этом важном мероприятии — в одном из ближайших номеров «Р».



На снимке: участники акции (слева направо) Йоханнес Тиле, редактор отдела международной жизни "Рэспублікі" Михаил Шиманский, Марат Егоров вручают школьникам гуманитарный груз.

Фото Александра КУШНЕРА

Мы ждем перемен... В погоде!

Как сообщили корреспонденту «Р» в отделе метеопрогнозов Гидрометеоцентра страны, в ближайшие сутки почти по всем областям сохранится устойчивая холодная погода, и столбик термометра днем будет плясать от +8 до +13°С, а ночью по юго-западу — 3—6 градусов тепла и пройдут дожди. Хотя в Витебской, Могилевской, Гомельской и Минской областях на почве ожидаются легкие заморозки. Зато к 15 мая придет долгожданное потепление, столбик термометра должен подняться до 15—16 градусов тепла.

А вот на вторую половину мая синоптики пока не рискуют давать прогнозов, хотя предполагают, что погода, скорее всего, будет «свежей» и майского «зноя» не ожидается. Все эти резкие перемены вызваны прорывом холодного арктического циклона, который постепенно «отползает» в сторону Балтики и на центральную часть России.

Александр ЛАППО

Один раз в год сады цветут. Увы...

Картина для середины мая непривычная — цветущие сады и покрытая поутру белым инеем трава. Как отразились весенние заморозки на посевах яровых и озимых? Ведь поразили они практически всю территорию Брестчины и Гомельщины, где уже зеленели поля, отдельные районы Могилевщины и Минщины.

По мнению заместителя начальника отдела земледелия и растениеводства Минсельхозпрода Николая Голубовского, вред от заморозков, несомненно, есть, но делать из них трагедию, наверное, все-таки не стоит. Как полагают специалисты, морозом не повреждена точка роста злаковых, пострадали лишь листья. Сегодня, впрочем, точно оценить степень повреждения посевов, масштабы потерь нельзя. Картина прояснится, когда потеплеет и растения пойдут в рост. Но в любом случае колхозам придется изыскивать дополнительные резервы, приобретать аммиачную селитру и подкармливать пострадавшие от дыхания Арктики поля.

Специалисты Минсельхозпрода считают, что пересевать значительные площади не придется.

А вот картофелю и овощным культурам эти заморозки нипочем — в земле клубням и семенам мороз не страшен. Между тем, к сожалению, не следует ждать в ряде мест слив, яблок и прочих фруктов и ягод — цвет вымерз, нынешний их урожай пропал безвозвратно.

Прогнозировать же влияние заморозков на урожай зерновых пока рано — впереди целый сезон вегетации.

Михаил ВАЛЬКОВСКИЙ

Об утверждении Порядка отражения в бухгалтерском учете налога с продаж автомобильного топлива

Приказ Министерства финансов Республики Беларусь от 16 апреля 1999 г. N 87, г. Минск

На основании статьи 14 Закона Республики Беларусь «Об особенностях налогообложения и взимания платежей в бюджет Республики Беларусь в 1999 году» **приказываю:**

1. Утвердить Порядок отражения в бухгалтерском учете налога с продаж автомобильного топлива.

Министр Н.КОРБУТ

УТВЕРЖДЕНО
Приказ Министерства финансов
Республики Беларусь
от 16.04.99 г. N 87

Порядок отражения в бухгалтерском учете налога с продаж автомобильного топлива

1. Настоящий порядок разработан в соответствии со статьей 14 Закона Республики Беларусь «Об особенностях налогообложения и взимания платежей в бюджет Республики Беларусь в 1999 году» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 1999 г., N 20, рег. N 2/21).

2. В бухгалтерском учете расчеты по налогу с продаж автомобильного топлива отражаются на счете 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива».

3. Начисление налога с продаж автомобильного топлива (далее — налог) производителем и импортером автомобильного топлива при его реализации отражается по моменту отражения выручки от реализации топлива на счетах учета реализации по кредиту счета 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в корреспонденции со счетами учета денежных средств или расчетов. При перечислении налога в бюджет дебетуется счет 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в корреспонденции со счетами учета денежных средств.

4. В случае использования производителем и импортером автомобильного топлива на собственные нужды при производстве продукции (работ, услуг) налог начисляется пропорционально стоимости использованного топлива и включается в себестоимость продукции (работ, услуг) по элементу «Прочие затраты» с отражением по кредиту счета 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в корреспонденции со счетами учета затрат на производство продукции (работ, услуг).

5. При приобретении автомобильного топлива с учетом налога в момент оприходования топлива в бухгалтерском учете суммы уплаченного налога, указанные в платежных документах, отражаются по дебету счета 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в корреспонденции со счетами учета расчетов или денежных средств.

6. В случае использования приобретенного автомобильного топлива при производстве продукции (работ, услуг) суммы уплаченного налога (кроме сумм налога, подлежащих возврату сельскохозяйственным предприятиям из республиканского дорожного фонда) пропорционально стоимости использованного на эти цели топлива списываются на себестоимость продукции (работ, услуг) по элементу «Прочие затраты» с кредита счета 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в дебет счетов учета затрат на производство продукции (работ, услуг).

7. В случае дальнейшей реализации приобретенного топлива суммы уплаченного налога выделяются в платежных документах отдельной строкой и в момент отражения выручки от реализации топлива на счетах учета реализации списываются с кредита счета 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в корреспонденции со счетами учета денежных средств или расчетов пропорционально стоимости реализованного топлива.

8. Сельскохозяйственные предприятия при возврате им из республиканского дорожного фонда 50 процентов сумм уплаченного налога с продаж автомобильного топлива или зачете их в счет погашения задолженности по платежам в бюджет отражают полученные или зачтенные суммы по кредиту счета 68 «Расчеты с бюджетом», субсчет «Налог с продаж автомобильного топлива» в корреспонденции со счетами учета денежных средств или расчетов.

Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов Республики Беларусь 27 апреля 1999 г., регистрационный N 8/295.

О реализации Декрета Президента Республики Беларусь от 13 апреля 1999 года N 17

Приказ Государственного таможенного комитета Республики Беларусь от 21 апреля 1999 г. N 152-ОД, г. Минск

Во исполнение Декрета Президента Республики Беларусь от 13 апреля 1999 года N 17 «О некоторых вопросах взимания налога на добавленную стоимость и акцизов при взаимной торговле Республики Беларусь с Республикой Казахстан и Республикой Молдова» **приказываю:**

1. При таможенном оформлении товаров, ввозимых на территорию Республики Беларусь с территорий Республики Казахстан и Республики Молдова взимать налог на добавленную стоимость и акцизы, кроме случаев, предусмотренных законодательством Республики Беларусь.

2. Признать утратившими силу Указания Государственного таможенного комитета Республики Беларусь от 21 мая 1996 года N 23 «О порядке декларирования плодоовощной продукции, вывозимой в Республику Молдова», от 21 мая 1996 года N 24 «О временном порядке вывоза тары в Республику Молдова», пункты 2 и 3 Указания Государственного таможенного комитета Республики Беларусь от 21 мая 1996 года N 25 «О порядке таможенного оформления плодоовощной продукции, ввозимой в Республику Беларусь из Республики Молдова».

3. Минской центральной таможне (Пашкевич И.В.) в трехдневный срок внести соответствующие изменения в программные средства и обеспечить ими таможни.

4. Начальникам таможен довести содержание настоящего приказа до личного состава таможен, таможенных агентов и субъектов хозяйствования, расположенных в зоне деятельности таможен.

5. Приказ подлежит внесению в Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь.

6. Договорно-правовому управлению (Антонович С.В.) информировать таможни о дате вступления в силу настоящего приказа.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета Гошина В.А.

Председатель комитета
В.МАКАРЕВИЧ

Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов Республики Беларусь 28 апреля 1999 г., регистрационный N 8/299.

О минимальных потребительских бюджетах для различных социально-демографических групп населения

Постановление Министерства труда Республики Беларусь от 22 апреля 1999 г. N 46, г. Минск

Во исполнение Закона Республики Беларусь «О формировании и использовании минимального потребительского бюджета» (Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1992 г., N 5, ст. 81) Министерство труда Республики Беларусь **постановляет:**

Утвердить среднедушевые минимальные потребительские бюджеты в ценах марта 1999 года в расчете на месяц в следующих размерах для:

семьи из четырех человек — 11377461 руб.,
мужчины трудоспособного возраста — 13652038 руб.,
женщины трудоспособного возраста — 13437250 руб.,
молодой семьи с двумя детьми — 10807922 руб.,
молодой семьи с одним ребенком — 12298115 руб.,
семьи пенсионеров — 9791623 руб.,
мужчины-пенсионера — 11092783 руб.,
женщины-пенсионерки — 10745427 руб.,
студента — 10973399 руб.,
студентки — 10943634 руб.,
девочки в возрасте до трех лет — 8007678 руб.,
мальчика в возрасте до трех лет — 8044621 руб.,
девочки в возрасте от трех до шести лет — 9791379 руб.,
мальчика в возрасте от трех до шести лет — 9972213 руб.,
девочки в возрасте от шести до четырнадцати лет — 10662243 руб.,
мальчика в возрасте от шести до четырнадцати лет — 10885756 руб.,
девушки в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет— 13209888 руб.,
юноши в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет— 14402657 руб.

Министр И.ЛЯХ

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель министра экономики Республики Беларусь А.ТУР
22 апреля 1999 г. N 6/12
Заместитель министра статистики и анализа Республики Беларусь Г.ГАСЮК
22 апреля 1999 г. N 01-21/38

Настоящие минимальные потребительские бюджеты рассчитаны в ценах, фактически сложившихся в республике в марте 1999 г. с учетом всех видов торговли (государственной, потребительской кооперации, коммерческой, колхозного рынка). По сравнению с ранее опубликованными в ценах декабря 1998 г. минимальные потребительские бюджеты для различных социально-демографических групп населения выросли на 60,1—67,7 процента. Это обусловлено изменением цен на продукты питания, одежду, белье, обувь, товары культурно-бытового и хозяйственного назначения, предметы санитарии, гигиены, лекарства, а также ростом тарифов на жилищно-коммунальные, бытовые услуги и транспорт.

В связи с этим удельный вес основных статей потребительских расходов в минимальных потребительских бюджетах характеризуется следующими данными.

(Проценты)

Социально-демографические группы населения	Питание	Одежда, белье, обувь	Предметы культ.-быт. и хоз. назначения	Предметы санитарии, гигиены, лекарства	Оплата жилья и коммун. услуги	Бытовые услуги, транспорт
1	2	3	4	5	6	7
Семья из четырех человек	57,7	20,8	8,3	4,7	2,6	3,8
Мужчина трудоспособного возраста	50,5	20,6	12,4	4,6	4,3	5,0
Женщина трудоспособного возраста	44,7	24,1	13,7	4,7	4,3	6,0
Молодая семья с двумя детьми	54,1	24,8	8,1	4,9	2,7	3,1
Молодая семья с одним ребенком	52,3	24,8	8,1	4,5	2,8	4,3
Семья пенсионеров	51,5	22,5	10,5	5,4	3,6	5,9
Мужчина-пенсионер	49,1	17,8	14,7	6,3	5,4	6,0
Женщина-пенсионерка	43,1	22,6	15,9	6,1	5,4	6,2
Студент	53,2	28,3	5,3	5,9	1,6	4,5
Студентка	47,7	33,9	5,1	5,7	1,6	4,6
Девочка в возрасте до трех лет	52,3	18,5	11,8	6,6	3,6	5,3
Мальчик в возрасте до трех лет	52,0	18,8	11,8	6,6	3,6	5,3
Девочка в возрасте от трех до шести лет	55,2	17,2	9,7	5,4	3,0	4,4
Мальчик в возрасте от трех до шести лет	54,2	18,7	9,5	5,3	2,9	4,3
Девочка в возрасте от шести до четырнадцати лет	62,0	16,0	8,9	5,0	2,7	4,0
Мальчик в возрасте от шести до четырнадцати лет	62,2	16,3	8,7	4,9	2,7	3,9
Девушка в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет	56,3	25,9	7,2	4,0	2,2	3,2
Юноша в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет	59,0	24,7	6,6	3,7	2,0	3,0

Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов Республики Беларусь 29 апреля 1999 г., регистрационный N 8/304.

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь
Аб'яднаная рэдакцыя
Галоўны рэдактар Сяргей ДУБОВІК
Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/, Міхаіл ВАЛЬКОЎСКІ, Мікалай ДУБОВІК, Сяргей МІХОВІЧ, Аляксандр РУДНІЦКІ, Аляксандр СНАПКОЎ, Галіна УЛАСЕНКА, Міхаіл ШЫМАНСКІ.

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай галоўнага рэдактара 268-26-15
факс 268-26-12
даведкі па пісьмах......... 268-25-36
Аддзелаў:
рэкламы 268-25-39
.... 268-22-15
.... 232-64-79
.... 268-25-14
тэл.факс......... 268-25-15
.... 232-66-91
пісьмаў і грамадскай думкі 268-25-18
навін 268-25-11
(факс) 232-33-13
сацыяльных праблем 268-26-31
эканомікі 268-25-13
.... 268-26-19
палітыкі 268-26-14
.... 268-26-17
міжнароднага жыцця 268-25-12
права і маралі 268-26-19
.........268-26-32
юрыста......... 268-26-34
сакратарыята 268-25-32
дызайна......... 268-25-37
бухгалтэрыі 232-66-50
.........268-26-11
Карэспандэнцкіх пунктаў:
Віцебск 22-48-93
Гомель 55-70-90
Магілёў 42-81-15
Гродна 72-37-89
факс 44-61-15
Брэст.........20-41-45

ВЕСТИ потребкооперации 268-26-33
РЭСПУБЛІКА ДЗЕЛАВАЯ 268-25-36
РЫНОК РЕСУРСОВ 268-26-16

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 нумароў у год на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк 13 мая ў 18.00.
Заказ 2285
Рэгістрацыйнае пасведчанне № 4
Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р".
Матэрыялы са знакам ® носяць рэкламны характар. За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец

Электронны адрас: root@republ.belpak.minsk.by
Адрас у INTERNET: Http://press.net.by/republic/current/

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку", Мінск, пр.Ф.Скарыны,79
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1112
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Эпицентр

Белорусское руководство готово к работе с новым российским правительством

Как сообщила пресс-служба главы белорусского государства, в связи с назначением С.В.Степашина исполняющим обязанности председателя правительства России Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко отметил, что его знают в Беларуси по работе в российском правительстве и федеральных правоохранительных органах.

А.Г.Лукашенко подчеркнул, что в течение длительного времени он поддерживает конструктивные рабочие и личные отношения с С.В.Степашиным, и поэтому смена главы российского правительства не должна отрицательно повлиять на темпы и результаты белорусско-российского сближения.

Белорусское руководство готово к совместной работе с новым российским правительством и его главой во имя интересов наших стран и народов.

Спартакиада готовится к старту

По предложению Международной конфедерации спортивных организаций под эгидой Межпарламентской ассамблеи в Минске 22—27 июня этого года пройдут Международные спортивные игры стран СНГ под девизом «В содружестве — мир и здоровье».

На прошедшем недавно очередном заседании организационного комитета по подготовке и проведению игр под председательством премьер-министра Республики Беларусь Сергея Линга обсуждались рабочие вопросы проведения игр. Министрам даны конкретные поручения.

В рамках проведения спартакиады планируется проведение международного научного конгресса, на котором будут обсуждаться социально-экономические, законодательные, организационные, правовые аспекты состояния и развития физической культуры в новых условиях становления стран СНГ. Кроме того, состоится международный фестиваль спортивных фильмов.

Открытие Международных спортивных игр пройдет 23 июня на столичном стадионе «Динамо». Затем планируется благотворительный футбольный матч ветеранов футбола Беларусь—Россия.

Елена КОНЫШЕВА

Награды

Николай Крутьянов стал заслуженным врачом республики

Президент страны Александр Лукашенко подписал указ о присвоении главному врачу 4-й городской клинической больницы города Минска Николаю Федоровичу Крутьянову почетного звания «Заслуженный врач Республики Беларусь».

Этого звания он удостоен за заслуги в организации лечебно-профилактической помощи населению.

Эхо события

Эти игры безнравственны

В редакцию «Р» продолжают поступать письма, обращения трудящихся о неконституционном проведении президентских выборов, организуемых группой депутатов ВС РБ тринадцатого созыва.

Вот отрывки из сообщений.

Белорусский союз женщин считает, что действия группы депутатов Верховного Совета Республики Беларусь тринадцатого созыва по организации и проведению досрочных выборов Президента страны являются грубым нарушением действующей Конституции, противоречат нормам права и общечеловеческой морали.

Сегодня, когда мир и наших ближайших соседей потрясают глубочайшие военные, гуманитарные и политические кризисы, когда достаточно одной искры, чтобы ввергнуть целые народы в бессмысленную и кровопролитную войну, в экономический хаос, поставить женщин, детей, стариков перед лицом новых страшных испытаний, глубоко безнравственно устраивать политические игры в угоду интересам небольшой группы людей, лишать наших граждан уверенности в завтрашнем дне, ставить под сомнение дееспособность и законность власти, вновь и вновь толкать людей к конфронтации и дестабилизации.

В этой ситуации Белорусский союз женщин обращается ко всем политическим партиям и общественным организациям, ко всем гражданам страны, в первую очередь к женщинам, не откликаться на авантюрные политические призывы, не участвовать в противозаконных акциях; сохранить спокойствие и мир в нашей родной Беларуси, проявить выдержку и благоразумие.

***

Республиканский совет белорусской организации ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов неоднократно предупреждал общественность Беларуси о том, что оппозиционные силы нашей республики открыто и настойчиво ведут дело к дестабилизации общества, к захвату любым путем власти в нашей стране.

Наши предупреждения не были безосновательными. Новая попытка оппозиции неконституционным путем захватить власть, провести так называемые выборы президента, организованная возня вокруг ситуации — это очередная провокация того же пошиба и в том же направлении.

Республиканский совет белорусской организации ветеранов гневно осуждает очередную провокацию оппозиционеров и призывает ветеранов, всех граждан Республики Беларусь не поддаваться на обман, сохранить выдержку и спокойствие.

Тема дня

На Россию надвигается политический «торнадо»

Нина ШЕЛДЫШЕВА, «Рэспубліка»

Слухи о неизбежной отставке Евгения Примакова, постоянно циркулировавшие в российском обществе и упрямо опровергавшиеся Кремлем, на этой неделе стали свершившимся фактом. Указом Бориса Ельцина правительство Примакова в полном составе отправлено в отставку. Произошло это в канун думского голосования по импичменту, что, по всем приметам, предвещает политическую бурю.

То, что между президентом и премьером растет отчуждение и зреет конфликт, было видно невооруженным глазом даже по процеженной информации, звучавшей с телеэкранов. Один говорит: «Пока полезен, пусть работает. А дальше — посмотрим». Второй демонстрирует независимость: «За кресло не держусь. Уйду хоть сейчас». А чего стоит недавняя знаковая сцена, когда Ельцин велел Сергею Степашину сесть рядом с Примаковым и с подчеркнуто жесткой интонацией дал понять, кто истинный хозяин положения: «Не так сели... Степашин — первый зам...»

Аргументы в пользу очередной кадровой рокировки, предъявленные народу в телеобращении Бориса Ельцина, на первый взгляд, убедительные, ничего, по сути, не объясняют. В вину бывшему премьеру поставлены застой в экономике и готовность идти только на те меры, которые получают поддержку населения. «Стабильность нищеты и экономического упадка нам не нужна...» — заявил российский президент. Признав заслуги экс-премьера в политической стабилизации общества, Борис Ельцин, к сожалению, не вспомнил, что игры с ГКО правительств Черномырдина и Кириенко закончились крахом финансовой системы и угрозой государственного банкротства. Вытащить страну из смертельно опасной ловушки удалось правительству Примакова, которое из-за наличия одного коммуниста в кабинете назвали «прокоммунистическим».

Либеральные стратеги и их советники готовили «зачистку» Примакова давно. Из осведомленных источников, близких к Кремлю, было известно, что указ об отставке премьера был подписан еще 11 апреля и без указания даты положен в стол. Неожиданным для российских политиков было лишь время, выбранное для столь решительного и опасного хода. Вероятность того, что за импичмент проголосует более 300 депутатов, резко возросла после демонтажа кабинета министров. Хотя следует признать, что при нынешней конституционной практике импичмент нереален, даже если депутатам удастся запустить эту процедуру.

Госдуме к тому же предстоит трудный выбор «между двумя удовольствиями»: или голосовать за кандидатуру Сергея Степашина, предложенную президентом, или брать на себя тяжесть ответственности за то, что в стране не будет ни премьера, ни президента. Неординарный ход Бориса Ельцина накануне голосования по импичменту может принести успех кремлевской команде и олигархам, жаждущим реванша. То, что отставка Примакова давно планировалась, подтвердил и один из лидеров «Правого дела» Анатолий Чубайс: «Решение было не спонтанным, а продуманным в течение длительного периода». После столь откровенного признания демагогическую трескотню Бориса Немцова, будто бы «коммунисты нагло и цинично подставили Примакова», можно не принимать в расчет.

Истинная причина отставки Примакова в том, что Кремлю необходима гарантированная победа на предстоящих парламентских выборах и возможность провести своего ставленника — на президентских. Демонтажом пока еще действующего кабинета министров запускается сценарий вялотекущего государственного переворота с возможным роспуском Думы, запретом ряда оппозиционных партий и даже, если понадобится, отменой выборов. Просчитать, как будут развиваться события, довольно трудно. Как ни странно, но очень многое будет зависеть от политической интуиции и воли Юрия Лужкова. Комментируя отставку премьера, мэр Москвы заметил: «Я думаю, что спокойствие для нас является самым важным требованием».

В рейтинге четырех ведущих политиков, где неизменно лидировал Евгений Примаков, первое место, видимо, пока будет пустовать. В положении «богатой невесты», имеющей наибольшую свободу выбора, остается московский мэр. С ним заигрывают и Кремль, и оппозиция. Он может выжидать, пока его конкуренты нейтрализуют друг друга. Юрий Лужков уже успел пригласить отставного премьера в свое «Отечество». Что выберет Евгений Примаков — политику или науку, пока неизвестно. Но сценаристы либерального переворота не ошиблись в том, что блок Лужкова и Примакова, объективно играющий против кремлевской команды, был более вероятен, чем их конфликт. Теперь он может возникнуть лишь на новом витке избирательной кампании, если выборы все-таки состоятся.

Следующим объектом атаки со стороны либеральных стратегов могут оказаться думская оппозиция и московский мэр, неоднократно замеченный в нелояльности Кремлю. Маятник российской политической жизни снова качнулся в сторону правых либералов. Вряд ли это надолго. Новая власть, если она пойдет на роспуск Госдумы, окажется неизбежно слабой, что может ускорить конфедерализацию страны.

Похоже, на Россию действительно надвигается своеобразный политический «торнадо», сулящий новые потрясения. Развитие ситуации будет зависеть от выдержки и ответственности российских политиков.

Как всегда, успокаивает ее Величество История. Любителям нагнетать катастрофические настроения давно ответил Александр Пушкин, 200-летний юбилей которого мы отмечаем в этом году:

...Сильна ли Русь? Война, и мор,
И бунт, и внешних бурь напор
Её, беснуясь, потрясали —
Смотрите ж, всё стоит она!..

Статистика

Об индексе потребительских цен за апрель 1999 года

Министерство статистики и анализа сообщает, что за апрель 1999 года индекс потребительских цен по сравнению с мартом 1999 года составил 107,4 процента, с январем 1999 года — 136,9 процента, с декабрем 1998 года — 159,6 процента.

Комментарий

В связи с опубликованием индекса потребительских цен за апрель 1999 г. Министерство труда Республики Беларусь сообщает.

Поскольку индекс потребительских цен в апреле 1999 года по сравнению с мартом превысил пятипроцентный порог, денежные доходы населения за апрель, получаемые из бюджетных источников (социальные пенсии, пособия, за исключением пособий семьям, воспитывающим детей, стипендии, заработная плата и денежное довольствие), а также суммы возмещения ущерба, причиненного увечьем либо иным повреждением здоровья, связанным с исполнением трудовых обязанностей, индексируются на 36,9 процента, исчисленных нарастающим итогом к январю т.г.

Пособия семьям, воспитывающим детей, за апрель т.г. индексируются на 20,4 процента, рассчитанных нарастающим итогом к февралю т.г.

Индексация осуществляется по нормативу, установленному постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 25 февраля 1999 г. N 297. Доход в пределах 5 млн. рублей индексируется прямо пропорционально индексу потребительских цен. Часть дохода, превышающая 5 млн. рублей, индексации не подлежит.

Денежные компенсации, предусмотренные постановлениями Кабинета Министров Республики Беларусь от 05.01.1995 г. N 7 «О повышении размера минимальной заработной платы и материальной поддержке отдельных категорий граждан», от 28.02.1995 г. N 106 «О мерах по социальной поддержке населения» и от 25.02.1999 г. N 297 «О дополнительных мерах по защите доходов от инфляции», не индексируются.

Населению, получающему доходы из других источников, возмещение потерь от инфляции осуществляется по основаниям, предусмотренным коллективными договорами (соглашениями).

Поправка

В номере газеты за 12 мая 1999 года в опубликованных республиканских допустимых уровнях содержания радионуклидов цезия-137 и стронция-90 в пищевых продуктах и питьевой воде (РДУ-99) допущена неточность. В заглавной части таблицы написано: «(Бк-беккерель(кюри)», следует читать: «(Бк-беккерель)».

Спорт

Жаловаться ли на фортуну?

Сборная Беларуси по хоккею возвратилась из Норвегии домой. Ребята ступали на родную землю довольными. Выиграв в последнем матче у сборной Латвии — 2:1, команда заняла девятое место и выступит на следующем чемпионате мира в Москве.

Как расценивать выступление команды? Напомним, что в прошлом году она дебютировала на мировом первенстве и Олимпийских играх. И на обоих турнирах вошла в восьмерку сильнейших. Сейчас сделан шаг назад. Вряд ли стоит считать это неудачей. Беларусь подтвердила свое реноме на международной арене. Ведь проигран всего один матч с Финляндией. В актив надо занести и ничью с Россией, и принципиальные победы над Украиной, Норвегией, Австрией, Латвией. Конечно, можно говорить и о невезении. Попади наша сборная на начальном этапе в другую подгруппу — и можно было бы надеяться на лучшее. А так дорогу перешли сильные команды Финляндии и России. Многие наши хоккеисты доказали, что они в хоккее что-то значат. Андриевский, Скабелка, Мезин, Панков, Бекбулатов и другие заслужили добрых слов. Приятно, что не затерялся совсем молодой Константин Кольцов.

Однако главный тренер команды Анатолий Варивончик не совсем доволен итогами. Могли выступить лучше. Что помешало? Наверное, все понемногу. Не хватило, видимо, усердия в матче с Россией, стушевались перед Финляндией. Слабо реализовывали голевые моменты. Тренерам есть над чем работать в будущем. Тревожит и еще одно: команда стареет. Ее костяк составляют те, кто выступает под флагом сборной многие годы. С одной стороны, это дает положительные результаты. Именно благодаря опыту наши хоккеисты удивили всех в прошлом году и смогли достойно выступить в нынешнем. К сожалению, в Беларуси молодежи, которая может полноценно заменить ветеранов, очень мало. Будем надеяться, что в ближайшее время окрепнут наши юниоры, среди которых есть талантливые хоккеисты. К примеру, тот же Кольцов.

А чемпионат мира продолжается. Вчера завершились полуфинальные игры. В первых матчах сборная Швеции уступила Финляндии — 1:4, а Канада взяла верх над Чехией — 2:1.

Семен ГРИБОВ

По сообщениям "Р", БЕЛТА, РИА "Новости", Интерфакса, Internet

Елена МАНКЕВИЧ,
Виктор СТРЕЛКОВСКИЙ (фото),
«Рэспубліка»

...На этот раз с просьбой о помощи в редакцию обратились жители деревни Мацевичи Воложинского района. Дело в том, что летом прошлого года в их тихое местечко, в 22 хаты, где спокойно доживали свой век старики и уже давно не водились дети, свалилась семья: трое взрослых и пятеро детей. По словам местных жителей, с первых дней малышня пошла воровать все, что к этому времени было выращено: морковь, свеклу, лук, огурцы, яблоки, сливы и прочие прелести местных огородов. Взрослые периодически куда-то уезжали, оставляя детей одних (младшей девочке — 1,5 годика, старшей — 13 лет). И тогда они ходили по избам и просили хлеба.

«Как избавить нашу старость от страдания за чужих и никому не нужных сирот с живыми родителями? Почему и мы, и дети должны так ненавидеть друг друга? Может, вывезти их кудa-нибудь в приют?» — звучало в письме. Вот такая предыстория...

Как семья в бомжах оказалась



МЕСТНЫЕ власти, как оказалось, прекрасно знают о сложившейся ситуации. Более того, в середине января этого года в деревне побывала комиссия в составе директора школы Н.Коваленко, председателя колхоза «Раковский» В.Буценя (оба — депутаты райсовета), председателя комиссии по делам несовершеннолетних при сельском Совете В.Грибковской и других должностных лиц. В это время дети уже несколько дней жили одни. И комиссия документально установила антисанитарию, опасные пожарные условия (печь-буржуйка расположена близко к деревянным стенке и подоконнику, который укрывали мокрыми тряпками, чтобы не загорелся). При включении света начинала искрить электропроводка. Дети питались самостоятельно (готовили из оставленных родителями продуктов), не имели зимней одежды и обуви. Кроме того, проверка показала, что четверо из них вообще не ходят в школу. Девятилетняя Марина, например, еще ни разу в своей жизни не сидела за партой.

Комиссия поставила вопрос о лишении родительских прав Олега и Ольги Маркович и предложила поместить детей в школу-интернат.

Насколько правомочно подобное решение, я судить не берусь. Однако после знакомства с Марковичами возникают многочисленные вопросы. Дело в том, что до переезда в Воложинский район они жили в столице и в «черных»списках не значились.

В администрации родного Первомайского района, как оказалось, эту семью хорошо помнят, ибо до 1995 года она проживала на территории этого района, и в свое время, без снятия с очереди, ей выделяли двухкомнатную квартиру по улице Белинского. После смерти первого мужа Ольги и ее повторного брака квартира была приватизирована и продана за 10 тысяч долларов. Ольга с тремя детьми переехала к мужу, удочерившему Марину и Настю Гриб. Деньги за проданную квартиру, по словам Ольги, пошли на покупку мебели.

В феврале 1997 года многодетная семья была внесена в списки ЖСК-583 для строительства пятикомнатной квартиры. Казалось бы, счастливый конец. Однако Марковичи, дабы внести первый взнос за строительство, продают и эту квартиру, вносят пай, на оставшиеся деньги снимают временное жилье и... автоматически лишаются минской прописки. Банк, естественно, отказывает молодой семье (Ольге — 27, а Олегу — 25 лет) в молодежном кредите, и она выходит из ЖСК, забирая внесенные ранее деньги.

На год с небольшим их хватило (со слов родителей) на снимаемую квартиру и еду. После чего семья (плюс мама и сестра Ольги) перебирается в «никуда» в деревню, в дом родственницы, из которого уже не раз просили... беду люди попали из-за элементарного незнания законов. Ведь, согласитесь, тот, кто был хитрее, не выписывался сразу после продажи квартиры и, получив кредит, благополучно завершал строительство.

Но тогда встает вопрос о совершенстве нашего законодательства.

А что же деревня? Скажем сразу: многое из того, что увидели, шло вразрез с изложенным в письме. Симпатичные дети дружной стайкой возились с породистым щенком, в клетке весело трещал красавец попугай, скромная комната была чисто вымыта, на плитке весело булькал аппетитный суп. Хозяйка домика производила впечатление человека, знающего цену себе и своим детям. Можно, конечно, предположить, что к нашему визиту готовились заранее...

По мнению председателя колхоза, ситуация у семьи действительно сложная:

— Чтобы разобраться, надо с ними пожить. Люди говорят одно, а послушаешь Ольгу или Олега — совсем другая картина. К нашему колхозу они не имеют никакого отношения — заезжие.

Семья Марковичей в этих краях, действительно, пришлая, чужая. Таких в доживающих деревнях, как правило, не любят: нарушается привычный жизненный уклад. А Марковичей, со всеми их проблемами, местные жители не приняли сразу. Детей много, а свое хозяйство не ведут. Дети воруют у соседей, что по деревенским меркам — кощунство, да к тому же глава семьи — шабашник, что для стариков звучит как ругательство. И хотя, по словам председателя, Олег просился в работники, вряд ли его, зарабатывающего неплохие деньги, устроили бы колхозные 5—6 миллионов рублей. К тому же обеспечить эту семью жильем хозяйство не могло, разговор не состоялся.

КОМАНДИРОВКА ПО ПИСЬМУ

Почти год живет без прописки. Все. Куда же дальше?

...Инспектор по охране детства Первомайского района Галина Фирсова при встрече пояснила, что в соответствии со статьей 115 Гражданско-процессуального кодекса республики иск о лишении родительских прав супругов Марковичей может быть предъявлен либо по месту их проживания (даже если и не прописаны), либо по последнему месту жительства в Минске. Проживание семьи в Воложинском районе создает для Первомайского суда и роно массу неразрешимых проблем. Поэтому вопрос предложено рассмотреть прокуратуре и отделу образования Воложинского района. Но это, как говорится, формальности. А жизнь...

Любой негатив в этих обстоятельствах надо тщательно проверить, считает Галина Ивановна. Может статься, что в тупик, в

Можно, конечно, обвинить Ольгу и Олега в том, что они растратили большие деньги, не думая о завтрашнем дне, пустили «на ветер» две квартиры. И это будет справедливо. Но лишать таких, как они, родительских прав... Прежде, очевидно, надо крепко подумать..Во-первых, над тем, кому будет лучше? Детям — нет (теплый, но казенный дом не заменит семью и маму); родителям — вряд ли (на «дегенератов» они не тянут); государству — опять же нет.

Но как им жить дальше? Деревня их не приняла и уже, очевидно, не примет (письмо в редакцию — тому подтверждение). Из последнего пристанища родственники скоро окончательно попросят...

Нам показалось, что семье все-таки нужна помощь местных властей и хороший контроль со стороны органов по охране детства.

На снимках: здание бывшей начальной школы, а ныне пристанище семьи Марковичей.

РЕЗОНАНС

Сельсовет выдал ордер на... сельсовет

Такой материал был опубликован в «Р» 10 марта 1999 года.

Как сообщил председатель Молодечненского райисполкома Петр Кулеш, у семьи Хромченко, получившей ордер, появились шансы перебраться из непригодного для жилья дома. «Местными властями проработан вопрос о строительстве четырехкомнатной квартиры в составе ЖСК или дома в составе КИЗ путем долевого участия за счет средств на субсидирование и льготного кредита. Одновременно прорабатываются варианты покупки квартиры или дома в любом населенном пункте района с целью более оперативного переселения семьи в благоустроенное жилье. Жилищный вопрос Хромченко находится на постоянном контроле в райисполкоме».

Связавшись же с семьей, мы выяснили, что предложенные варианты их не устраивают. Супруги боятся, связавшись с едва начатым строительством, оказаться неплатежеспособными.

Но, по словам Марии Хромченко, в качестве исключения райисполком ходатайствовал перед Миноблисполкомом и Совмином республики о выделении им (без снятия с очереди) трехкомнатной квартиры в «чернобыльском» доме поселка Чисть. Его строительство находится на завершающем этапе. Подобное ходатайство облисполком направил в МЧС.

СВОЙ ПОГЛЯД

Абаронцаў трэба выхоўваць

Днямі ў Лідзе адбылася чарговая канферэнцыя па пытаннях ваенна-патрыятычнага выхавання моладзі.

Актыўны ўдзел у яе рабоце прынялі прадстаўнікі ваеннага гарнізона, Ваеннай акадэміі Рэспублікі Беларусь, патрыятычнага саюза моладзі, гарадскога савета ветэранаў, вайны-інтэрнацыяналісты.

Ліда не выпадкова абрана месцам сустрэчы пакаленняў. У агульнаадукацыйных школах рэспублікі налічваецца 40 ваенна-патрыятычных класаў. Два з іх кадэцкія — у школе N 6.

Дарэчы, на канферэнцыі выказана думка аб стварэнні ў Лідзе цэнтра ваенна-патрыятычнага выхавання і арыентацыі допрызыўнай моладзі. Бо тут сапраўды наладжана цікавая работа. Так, пасля заканчэння навучальнага года плануецца паход вучняў па месцах баявой славы бацькоў, дзядоў і прадзедаў ад Ліды да Гродна, па праграме Савета ветэранаў вайны працуе «Вахта памяці» ў гонар Дня Перамогі і 55-й гадавіны заканчэння ваеннай аперацыі «Багратыён».

Браніслаў ЛЕВЫ

ПОСЕТИЛА МУЗА

Май

Зеленой радостью объял,
Согрел и хлынул белым цветом!
Лучей сиреневый накал
Прибавил резкость силуэтам,
Изгнал он холод стуж и вьюг...
Весь мир, холодный и угрюмый,
Воспрянул, заблестел вокруг —
Новорожденный, свежий, юный.

Елизавета ПОБЕДОНОСЦЕВА

Не дагадзіў

Наш дырэктар люд здзівіў:
Ля будынка клён зваліў,
А лазу пакінуў
(Не збаўся кпінаў).
Мараль:
Клён схіляцца не любіў,
Калі б гнуўся — быў бы жыў!

Віктар ГРУШЭЎСКІ

БРЕМЯ ОТПУСКОВ

Места надо знать!

Сейчас на наших улицах царит весна, которая все чаще заставляет думать о будущем лете. Кто-то, конечно, поедет отдыхать за границу или отправит туда своих детей.

Но ведь прекрасно провести отпуск можно и здесь. Наши мядельские озера привлекут художников потрясающими ландшафтами, а большинство обычных смертных сможет просто наслаждаться чистотой. Представьте: лес, полный грибов и ягод, чуть ниже — озеро с практически питьевой водой... И все вокруг благоухает, радуется лету.

Плюс ко всему, отпуск на мядельских озерах позволит вам сэкономить значительную сумму денег. Ведь стоимость отдыха — это плата за бензин для машины плюс прокат палатки и какие-то мелочи, которые помогут сделать быт на озере более комфортным.

Так что дерзайте!

Никита ЭЛИЗАРОВИЧ, ученик гимназии N 7

Потерялся... Покер-спаниель

Говорят, каждая профессия накладывает отпечаток на характер, поведение человека. И это правда.

Я работаю корректором. В киоске покупаю банку шпрот. Прежде чем положить в сумку, автоматически читаю надпись «Шпроты в копченым масле». Откуда такое? Никак, в латышскую фирму наш браток-белорус затесался?

В другой день конфет купила. На обертке надпись: «Каровка эгзотичная».

Захожу в универмаг. В отделе детского питания читаю: «Дзіцячае *кармленне*», а на пивном киоске у рынка — «Беларуськалій-сервіз». На сколько, интересно, персон?

Текстом на ценнике порадовала и кулинария. Там продавалась... «*Коксовая* стружка», а в гастрономе, который у нас в народе называют «Бибиков» (по фамилии одного из бывших директоров), увидела... «Снедание *вандроўніка*». А это вам не «*Затрак* туриста» (или все-таки завтрак?).

УЛЫБОЧКУ!

...Не стоит упрекать, что мы, как тучку ошибки видим. В моей газете: «...страницу о футболе ведет женщина, которая всегда сама сидит на всех *мачтах*»; «16 сварщиков работали с большой нагрузкой, переваривая массивные основания машин». А как-то потерялся *покер*-спаниель...

Так что, видя в чужом глазу соринку, знаем мы и о бревне в своем.

Г.НИКИТИНА-ОРЛОВСКАЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 мая



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 0.30** Новости.
8.15 Резонанс.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.40 «Сегодня с вами...» Председатель гродненской организации «Центр милосердия — семья» Валентина Радионцева.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 Детский экран. «Я рисую».
10.45 Мультфильм.
11.10 Новые имена.
11.20 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.10 Дневной сеанс. К 55-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Ю.Горобец в худ.фильме «Батька» («Беларусьфильм»).
14.40 «Портрет на фоне замка». Док.фильм Белорусского телевидения.
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 «Будь готов?!» Детские и молодежные организации сегодня и завтра.
16.15 ТВ — школе. Белорусская литература. 5-й класс. Михась Лыньков. «Про смелого вояку Мишку и его славных товарищей».
16.40 Автопарк.
16.50 Премьера песни.
17.10 «А музыка звучит...» Певческое поле. Музыкальная программа с участием Академического хора Белтелерадиокомпании.
17.30 К 55-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. «Солдатки». Док.фильм Белорусского телевидения.
18.05 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
18.50 Новые имена.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Понедельник с «Христофором».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Фильмы нашей памяти. Л.Прыгунов, В.Заклунная в худ.фильме «Свадебные колокола» (киностудия имени А.Довженко).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
24.00 Третий тайм.
0.40 «Рок-корона-98». Часть 1-я.



16.00 «Во имя любви». Сериал.
17.00 Новости.
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.10 Программа «Мы».
18.50 Сериал «Сегун».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Сериал «Горец-IV».
21.45 Взгляд.
22.30 Однако.
22.45 Худ.фильм «Повесть пламенных лет».
0.40 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия!
6.20 «У всех на устах».
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 «Дежурная часть».
8.45 «Товары — почтой».
9.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.05 Вести.
15.15 «Музыка, музыка...»
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Башня.
16.55 «Навстречу ТЭФИ».
17.10 «Гомеопатия и здоровье».
17.20 Криминальная драма «Женщина в море».
18.30 Сериал «Да, господин министр».
19.40 Подробности.
19.50 «Любовь с первого взгляда».
20.25 Комедия «Новый Одеон».
21.45 Акуна матата.
22.50 «Дежурная часть».
23.35 «Автомотоспорт: летнее кольцо».



7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Его я встретил в зоопарке». Худ.фильм.
8.30 Книжный кладезь.
8.45 «Под сенью дружных муз».
9.05 Сериал «Берега».
10.10 Сцены из оперы П.И.Чайковского «Мазепа».
10.20 Театральная лимита.
11.15 Певица Е.Камбурова.
11.40 После новостей...
12.00 «Театр одного художника».
12.20, 13.45 Спектакль «И всюду страсти роковые...»
14.40 «Мы были».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Жены гениев».
16.05 «Легенды Большого».
17.00 Шалом.
17.40 «Вижу цель!»
18.05 Музыкальный экспромт.
18.20 «Я вспоминаю... Юлия Солнцева. Последнее интервью». Док.фильм.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Видеопоэзия».
20.00 Балет «Баядерка».
20.45 После новостей.
21.05 Сериал «Берега».
22.10 «Танцы на юбилей».



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 Сегодня утром.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегоднячко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Вчера в «Итогах».
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает...
13.30 «Арина». Программа А.Шараповой.
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.
15.20 Сериал «Государственная граница». Фильм 3-й. «Восточный рубеж». 1-я серия.
16.40 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Комедия «Девушка без адреса».
20.35 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «Новобранцы».
20.00 Экономикст.
20.30 Вечарніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.15 Автомобили и запчасти.
21.30 Худ.фильм «Посмотри на рай».



5.55, 12.10 День за днем.
7.40, 17.25, 22.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 23.10 Те Кто.
8.25 «Звезды о звездах».
8.50, 11.25, 13.50, 14.20 Телемагазин для минчан.
9.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
10.10 «Скандалы недели».
10.40 «Обоз».
14.10, 0.05 «Знак качества».
14.45 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Келли».
16.00, 23.30 Диск-канал.
16.35 «В мире людей».
17.40 Сериал «Грейс в огне I».
18.05 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 «Новости дня».
19.30 Шоу Артура Крупенина «Мужской клуб». «Поздний отец».
20.30 «В мире людей».
21.00 Худ.фильм «Стремление убивать. Рейчел Хардкасл».
23.00 Шесть новостей дня.



17.00, 0.00 Новости.
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Ложь во спасение». Телесериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Детектив «Маленькие люди».
21.20 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 «Комиссар Лиа Зоммер». Телесериал.
22.55 «Петровка, 38».
23.10 Времечко. «Ночной полет».
0.05 Интернет-кафе.



5.00, 11.00 Мультфильмы.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40, 23.40 Телесериал «Маленькая сеньорита».
6.35, 15.45, 21.05 Экономика для всех.
6.45 Детский концерт.
7.10, 16.35 Телефорум «Содружество».
7.30, 16.10, 0.35 «Мужские заботы». Тележурнал.
7.55, 16.55 «Пресса: за и против».
8.00, 14.00 «Аистенок».
8.40 «Колесо огня». Телесериал.
9.35, 20.00 Тележурнал «Только для женщин».
10.00 Документальный экран. К Международному дню музеев.
10.55. 19.55, 4.55 «Если у вас ЧП». Как остановить кровотечение. Часть 1-я.
11.40 «Дикая кошка». Телесериал.
12.40, 3.45 «То, что надо». Молодежная программа.
12.55, 4.00 Научно-популярный сериал из цикла «Города мира». «Стокгольм».
13.25, 20.40 Телеобозрение «Спорт каждый день».
13.55, 22.55 Из XX в XXI век. Народная артистка России Л.Федосеева-Шукшина.
14.40 Худ.фильм «Открытая книга». Фильм 1-й. 1-я серия.
15.45, 21.15 Произведения Д.Шостаковича.
17.00 «Темная для... Год спустя».
17.40 «Суррогатная мать». Телесериал.
18.40 «Гость в студии V.I.P.». Клара Новикова.
18.55, 1.00 Сериал «Адреналин».
21.30, 2.40 Худ.фильм «Анна Павлова». 1-я серия.
22.25 «Фольклорная весна». Выпуск 1-й.
23.00 «Субботнее настроение». Эстрадная программа.
2.00 «В эти дни: много лет назад».
4.25 «В кругу друзей». Н.Бабкина и ансамбль «Русская песня».



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 16.00, 16.30/*/, 21.00, 2.00 Велоспорт. Тур Италии.
10.00 Легкая атлетика. "Гран -при" IAAF, Доха, Катар.
11.45 Хоккей. Чемпионат мира. Норвегия.
13.30 Карт. Чемпионская серия Fedex, Рио-де-Жанейро, Бразилия.
15.00 /*/Автогонки. Open Fortuna, Харама, Испания.
18.00 /*/Теннис. Командный чемпионат АТР, Дюссельдорф, Германия.
20.00 /*/Экстремальные виды спорта. Молодежная зона.
21.30 /*/Спидвей. Чемпионат мира, Чехия.
22.30 Гонки на грузовиках. Кубок Европы FIA, Каталония, Испания.
23.00 /*/Самый сильный в мире. Дубаи, Объединенные Арабские Эмираты.
0.00 /*/Футбол. Еврогол.
1.30 Ралли. Чемпионат мира FIA. Тур Корсики.

ВТОРНИК, 18 мая



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 24.00** Новости.
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 5-й класс. Михась Лыньков. «Про смелого вояку Мишку и его славных товарищей».
9.35 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
10.15 «Станция «Академия наук».
10.30 «Сегодня с вами...» К Международному дню музеев. Директор музея Ф.Богушевича в Кушлянах Александр Жамойтин.
11.10 Новые имена.
11.20 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Третий тайм.
12.35 «А музыка звучит...» Концерт лауреатов телефестиваля «Золотые ключи».
13.10 Из фондов БТ. Поэт Леонид Дранько-Майсюк. «О женщинах в шутку и всерьез».
13.30 «Рондо». Док.фильм («Белвидеоцентр»).
13.55 Мультфильм.
14.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 ТВ — школе. Белорусская литература. 7-й класс. В.Вольский. «Нестерка».
16.10 «Я только капля в океане...» Музей жертв политических репрессий в Бобруйске.
16.40 «Стены древнего города». Док.фильм («Белвидеоцентр»).
17.10 Уроки Натальи Новожиловой.
17.35 Гости в дом. Шенгенский договор.
18.05 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
18.50 Новые имена.
19.15 «Алло, «Событие»." Прямая линия".
19.55 Международные спортивные новости.
20.15 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Банка комиксов».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 К 55-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Худ.фильм режиссера В.Турова «Через кладбище» («Беларусьфильм»).
23.20 Криминальная хроника.
23.25 Белорусский хит-парад.
23.30 Джаз в ночи. Государственный канцертный оркестр Беларуси под управлением Михаила Финберга.
0.10 Таиландский бокс. Международный турнир (Чехия).
0.30 «Рок-корона-98». Часть 2-я.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Во имя любви». Сериал.
10.10 «Чехарда». Мультфильм.
10.15 «Смехопанорама Евгения Петросяна».
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Счастливый случай.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви». Сериал.
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.50 Сериал «Сегун».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Комедия «Зигзаг удачи».
22.25 Однако.
22.35 Док.детектив. «Дневник убийцы. Дело 1996 года».



6.00 Доброе утро, Россия!
6.20 «У всех на устах».
6.35 «Дорога без опасности».
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 «Дежурная часть».
9.00 «Родительский день», «Когда играли Баха». Худ.фильмы.
10.00, 16.00, 19.00, 23.40 Вести.
15.15 «Музыка, музыка...»
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Башня.
16.55 «Навстречу ТЭФИ».
17.10 «Гомеопатия и здоровье».
17.15 «Дарю тебе звезду». Мультфильм.
17.30 Концерт, посвященный 350-летию Государственной противопожарной службы.
18.30 Сериал «Да, господин министр».
19.40 Подробности.
19.50 «Аншлаг» представляет.
20.25 Боевик «Команда «Тигров».
22.20 «Урмас Отт с...».
23.25 «Дежурная часть».
0.10 «Магазин на диване».



7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Я вспоминаю... Юлия Солнцева. Последнее интервью». Док.фильм.
8.20 А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила».
9.05 Сериал «Берега».
10.15 «Чужую жизнь играю как свою».
11.00 «Вижу цель!»
11.40 После новостей...
12.00 Боярский двор.
12.30 М.Равель. Концерт для левой руки.
13.00 Безумные дни, или...
13.45 Новое кино.
14.10 «Коллекция».
14.20 «Российский курьер».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Строка из песни» из цикла «Истоки».
15.45 Скульптор В.Цигаль.
16.30 «Царская ложа».
17.10 Ортодокс.
17.40 «Ноу-хау».
17.55 Тихий вечер.
18.20 Ф.Мендельсон. Увертюра «Рюи Блаз».
18.30 «Художники из Болотни», «Жозефина». Док.фильмы.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Портреты в камне».
20.45 После новостей...
21.05 Сериал «Берега».
22.20 «Монологи о Пушкине».
22.35 «Из концертного зала».



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 Сегодня утром.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегоднячко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Герой дня без галстука.
9.40 Криминал. «Чистосердечное признание».
10.05 Своя игра.
10.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает...
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 «Сегодня». Красная стрела.
15.25 Сериал «Государственная граница». Фильм 3-й. «Восточный рубеж». 2-я серия.
16.40 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Худ.фильм «Одинокий игрок».
20.40 Куклы.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



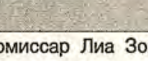
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «Глухомань».
20.00 Спорт-action.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал «Моссад».
21.30 Между прочим.
21.45 Худ.фильм «Наложница короля».



7.45, 17.25, 22.40 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 23.10 Те Кто.
8.25 Юмористическая программа «БИС».
8.55 Телемагазин «Формула здоровья».
9.00, 18.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
10.10 Боевик «Американский кикбоксер».
11.45, 14.30 Телемагазин для минчан.
12.10 День за днем.
14.10, 0.30 «Знак качества».
14.20 «Мир чудес Анжелики Эффи».
14.40 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Келли».
16.00, 23.25 Диск-канал.
16.35 «В мире людей».
17.35 Сериал «Грейс в огне I».
19.00 «Новости дня».
19.30 Сериал «Балда».
20.35 «В мире людей».
21.05 Боевик «Гадюка».
22.55 Шесть новостей дня.
0.00 Сериал «Дневники Красной туфельки».
0.40 Видеоклипы.



4.50 Программа передач.
4.55 Навигатор. Информационно-развлекательная программа.
5.55 Мир вашему дому.
6.00 «Веселая карусель». Мультфильм.
6.15 Навигатор.
8.25 Телеигра «Слободка».
8.35 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 0.00 Новости.
9.00 «Загадки древних таинств».
9.15 «Детектив Заррас». Телесериал.
10.05 «Оставайтесь с нами».
10.25 «Базар».
11.00 «История Синьхуа». Худ.фильм.
12.30 «Волшебное лекарство». Мультфильм.
12.40 «Петровка, 38».
13.15 «Комильфо».
13.30 «Сразись с чемпионом».
14.00 «Охотный ряд». Ток-шоу.
15.00 «За Садовым кольцом».
15.30 Сериал «Золотая клетка».
16.15 «Оставайтесь с нами».
16.25 Ситком. «Шоу Косби».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Ложь во спасение». Телесериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Лицом к городу.
20.25 Брэйн ринг.
21.25 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».



22.00 «Комиссар Лиа Зоммер». Телесериал.
22.55 «Петровка, 38».
23.10 Времечко. «Ночной полет».
0.05 «Луна-парк-шоу».



5.00 Мультфильмы.
5.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40, 23.40 Телесериал «Маленькая сеньорита».
6.35, 21.05 Экономика для всех.
6.45 Детский концерт.
7.10 Телефорум «Содружество».
7.30, 0.40 «Мужские заботы». Тележурнал.
7.55 «Пресса: за и против».
8.00 до **17.00** Профилактика.
17.00 «Алло, Россия!»
17.40 «Суррогатная мать». Телесериал.
18.50 «Гость в студии V.I.P.». Александр Адабашьян.
19.05, 1.10 Сериал «Адреналин».
19.55, 4.55 «Если у вас ЧП». Как остановить кровотечение. Часть 2-я.
20.00 Тележурнал «Только для женщин».
20.40 Телеобозрение «Спорт каждый день».
21.15 Произведения С.Прокофьева и И.Штрауса.
21.30, 2.40 Худ.фильм «Анна Павлова». 2-я серия.
22.25 «Фольклорная весна». Выпуск 2-й.
22.55 Из XX в XXI век. Академик Российской академии наук, профессор физиологии О.Г.Газенко.
23.00 «Кумиры экрана». Ведущая К.Лучко.
2.00 Мультипликационная «Шекспириада». «Ромео и Джульетта».
3.35 «То, что надо». Молодежная программа.
3.50 Научно-популярный сериал из цикла «Города мира». «Бангкок».
4.20 «Александра Пахмутова в кругу друзей».

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 16.00, 16.30/*/, 21.00, 2.00 Велоспорт. Тур Италии.
10.00 Мотоцикл с коляской. Кубок мира, Альбасет, Испания.
11.00 Супербайк. Чемпионат мира, Альбасет, Испания.
12.00 Автоспорт. Чемпионат FIA в классе Гран-туризм, Силверстоун, Великобритания.
13.00 Футбол. Еврогол.
14.30 Ралли. Чемпионат мира FIA, Франция.
15.00 Приключения. «Настоящие приключения Elf», Филиппины.
18.00 /*/Теннис. Командный чемпионат АТР, Дюссельдорф, Германия.
20.00 /*/Мотоспорт. Формула.
21.30 /*/Бокс. Международные соревнования .
0.00 Футбол. Легенды Кубков мира.
1.00 Гольф. US PGA Тур-Ирвинг, Техас.

СРЕДА, 19 мая



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 0.05** Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Алло, «Событие».
8.40 Потребительская корзина.
9.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 7-й класс. В.Вольский. «Нестерка».
9.45 Мультиклуб.
10.15 «Навстречу». Хоровая капелла мальчиков и юношей из г.Бреста, хореографический ансамбль «Вдохновение» СШ N 121 г.Минска.
11.10 Новые имена.
11.20 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Око. О рекламе и не только...
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Крыйи» и Лерри Винна.
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 «Маэстро». Телеочерк о народном артисте Беларуси Александре Рыбальченко.
16.05 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.35 «Куда пойти учиться?» Учебные юридические заведения г.Минска.
17.10 «А музыка звучит...» Поэт заслуженный артист Беларуси Николай Скориков.
17.35 «Судьба моя и надежда». Социальная реабилитация инвалидов.
18.05 «Ветер в спину». Телесериал.
18.50 Новые имена.
19.15 «Сегодня с вами...» Президент производственного концерна «Минскстрой» Валерий Чичурин.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», журнал для женщин «Кошки».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Приключенческий фильм «Цена сокровищ» (Россия—США).
23.25 Криминальная хроника.
23.30 Белорусский хит-парад.
23.35 Королевская охота.
0.15 Темная комната. «Современный анархизм».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Во имя любви». Сериал.
9.15 Тема.
9.55 «Жадный Кузя». Мультфильм.
10.10 В мире животных.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви». Сериал.
17.15 Маски-шоу.
17.45 Здесь и сейчас.
18.10 Человек и закон.
18.50 Сериал «Сёгун».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 «Серебряный шар».
21.40 Футбол. Кубок кубков. Финал. «Лацио» (Италия) — «Мальорка» (Испания).
23.40 Однако.



16.00, 19.00, 23.25 Вести.
16.30 Башня.
16.55 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — сборная Беларуси.
19.40 Подробности.
19.50 «Сам себе режиссер».
20.25 Фантастическая комедия «Остин Пауэрс — международный человек-загадка».
22.10 «Площадь звезд-99».
23.10 «Дежурная часть».
23.55 Автошоу.
0.25 «Магазин на диване».
0.40 Прогноз погоды.



9.00, 23.20 Программа передач.
9.10 Сериал «Берега».
10.15 «Забытые имена».
10.45 «Художники из Болотни», «Жозефина». Док.фильмы.
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 После новостей...
12.00 «Образы античности».
13.10 Время, портреты, судьбы.
13.45 Несколько этюдов о русском языке.
14.05, 15.30 Опера «Самсон и Далила».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
17.00 Экспедиция «Чиж».
17.40 «Кто мы?» «Русская идея».
18.25 «Курсовая работа», «Карусель». Док.фильмы.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Поэтический театр М.Козакова.
20.10 Концерт Н.Луганского.
20.45 После новостей...
21.05 Сериал «Берега».
22.10 «Русский космизм, или Пророк в дальневосточном отечестве».
22.40 Играет Максим Федотов.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 Сегодня утром.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегоднячко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Худ.фильм «Парень из нашего города».
10.40 «Среда».
11.25 Худ.фильм «ЮГ».
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.15 Телеигра «Пойми меня».
14.45 Мультфильм.
15.30 Сериал «Государственная граница». Фильм 4-й. «Красный песок». 1-я серия.
16.40 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Худ.фильм «Лох-Несс».
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Комедия «Аферисты».
20.00 Док.фильм «Премьера ежегодного спектакля».
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал «Моссад».
21.45 Музпарад.
22.00 Худ.фильм «Дар Николса».



14.00, 17.00 ТСН-6.
14.10, 23.45 «Знак качества».
14.20 Телемагазин для минчан.
15.30 Сериал «Келли».
16.00, 22.35 Диск-канал.
16.35 «В мире людей».
17.25, 21.55 Дорожный патруль.
17.35, 0.10 Сериал «Грейс в огне I».
18.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 «Новости дня».
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Где мой папа?».
20.30 «В мире людей».
21.00 Сериал «Зов убийцы».
22.10 Шесть новостей дня.
22.20 Те Кто.
23.15 Сериал «Дневники Красной туфельки».
23.55 Видеоклипы.



4.50 Программа передач.
4.55 Навигатор. Информационно-развлекательная программа.
5.55 Мир вашему дому.
6.00 «Лев и 9 гиен». Мультфильм.
6.15 Навигатор.
8.25 Телеигра «Слобода».
8.35 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 0.00 Новости.
9.00 «Осторожно. Дети...»
9.15 «Детектив Заррас». Телесериал.
10.05 «Оставайтесь с нами».
10.25 «Исчезающий мир». Док.сериал.
11.00 «Я знаю, почему поет птица в клетке». Худ.фильм.
12.40 «Петровка, 38».
13.15 «История болезни».
13.30 «Мото Гран -при».
14.00 Лицом к городу.
15.00 «Постскриптум».
15.30 Сериал «Золотая клетка».
16.15 «Оставайтесь с нами».
16.25 Ситком. «Шоу Косби».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Ложь во спасение». Телесериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Боевик «Восход красного солнца».
21.25 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 «Комиссар Лиа Зоммер». Телесериал.
22.55 «Петровка, 38».
23.10 Времечко. «Ночной полет».
0.05 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.
0.35 «Пестрая лента». Тележурнал.



5.00, 11.00 Мультфильмы.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40, 23.40 Телесериал «Маленькая сеньорита».
6.35, 15.45, 21.05 Экономика для всех.
6.45 Детский концерт.
7.00, 16.25 Телефорум «Содружество».
7.25, 15.55, 0.50 «Мужские заботы». Тележурнал,
7.55, 16.55 «Пресса: за и против».
8.00, 14.00 «Аистенок».
8.40 «Колесо огня». Телесериал.
9.35, 20.00 Тележурнал «Только для женщин».
10.05 Документальный экран. «Живы будем».
10.55, 19.55, 4.55 «Если у вас ЧП». Первая помощь при переломе руки.
11.40 «Дикая кошка». Телесериал.
12.40, 3.45 «То, что надо». Молодежная программа.
12.55, 4.00 Научно-популярный сериал из цикла «Города мира». «Рим».
13.25, 20.40 Телеобозрение «Спорт каждый день».
13.55, 22.55 Из XX в XXI век. Народный артист СССР З.Соткилава.
14.40 Худ.фильм «Открытая книга». Фильм 1-й. 2-я серия.
17.00 «На пороге века». Ректор Литературного института им.М.Горького Сергей Есин: «Интеллигенция и предательство». Ведущий Д.Захаров.
17.40 «Суррогатная мать». Телесериал.
18.30, 4.30 «Николай Рыкунин в кругу друзей».
18.55 «Гость в студии V.I.P.». Светлана Сорокина.
19.10, 1.15 Сериал «Адреналин».
21.15 Произведения Сен-Санса и Дж.Верди.
21.30, 2.40 Худ.фильм «Анна Павлова». 3-я серия.
22.25 «Фольклорная весна». Выпуск 3-й.
23.00 «Музыкальный вернисаж». Патрисия Каас.
2.00 «Золотые голоса в России». Людмила Шемчук.
3.35 Мультфильм для взрослых «Мишка+Машка».



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 16.00, 16.30/*/, **21.00, 2.00** Велоспорт. Тур Италии.
10.00 Футбол. Еврогол.
11.30 Карт. Чемпионская серия Fedex, Рио-де-Жанейро, Бразилия.
13.30 Мотоспорт. Формула.
14.30 Теннис. Обзор турнира АТР.
15.00 Гольф. US PGA Тур-Ирвинг, Техас.
18.00 /*/Теннис. Командный чемпионат АТР, Дюссельдорф, Германия.
20.00 /*/, **1.00** Мотоспорт. «Включить моторы!».
21.30 Танцы. Атлетические танцы, Париж-Берси.
23.00 Фитнесс.
0.00 Дартс. Чемпионат Европы по американским дартс, Линц, Австрия.

ЧЕТВЕРГ, 20 мая



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 0.35** Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Президент производственного концерна «Минскстрой» Валерий Чичурин.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 Королевская охота.
9.40 Мультфильм.
9.55 «Вас вызывает Спортландия». Телевизионный турнир по детским подвижным играм команд школьников на первенство г.Минска. Финал.
11.10 Новые имена.
11.20 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Наш край. «Беларусь в зеркале мемуаров». Рассказывает Адам Мальдис.
12.25 «А музыка звучит...» К.Тесаков. Вокальный цикл «Мама» на стихи О.Лойко в исполнении Э.Пелагейченко.
13.10 А.П.Чехов. «Чайка». Спектакль Гомельского областного драматического театра. Часть 1-я.
14.25 Телевизионный Дом кино.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. А.Дударев. «Вечер».
16.10 «Поэзия красок». Телеочерк о художнике Иване Столярове (г.Витебск).
16.30 Гости в дом. Шенгенский договор.
17.10 «Крево». Док.фильм (киностудия «Беларусьфильм»).
17.30 Усадьба. Программа для дачников.
17.55 «Пасть пропасти». Видеофильм.
18.05 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
18.50 Новые имена.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Отбой».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Крок-2. «Свободное время и молодежь». "Прямая линия".
22.40 Белорусский хит-парад.
22.50 Худ.фильм режиссера П.Альмадовара «Живая плоть» (Франция—Испания).
0.30 Криминальная хроника.
0.45 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Во имя любви». Сериал.
9.15 Человек и закон.
10.05 Клуб путешественников.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа «Вместе».
14.15 Сериал «Космическая полиция».
14.45 Волшебный мир, или Синема.
15.00 Улица Сезам.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви». Сериал.
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.10 Роман Карцев в программе Эльдара Рязанова.
18.50 Сериал «Сёгун».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Худ.фильм «Эйр Америка».
22.45 Однако.
22.55 «Экстренный вызов».
23.25 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия!
6.20 «У всех на устах».
6.45 Телеигра «Программа передач».
7.15 Торговый Дом «Ле Монти».
8.15 «Дежурная часть».
8.45 «Товары — почтой».
9.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.15 «Музыка, музыка...»
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Башня.
16.55 «Навстречу ТЭФИ».
17.10 «Гомеопатия и здоровье».
17.15 Драма «С вечера до полудня». 1-я серия.
18.30 Сериал «Да, господин министр».
19.40 Подробности.
19.50 «Два рояля».
20.40 Мелодрама «Продлись, продлись, очарованье...».
22.20 «Великая Гражданская на Балканах. Продолжение».
23.15 «Дежурная часть».
0.00 «Диалоги о рыбалке».
0.25 «Магазин на диване».
0.40 Прогноз погоды.



15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Жены гениев».
16.00 «С потолка».
16.25 «ОРНИ-99» с Ириной Архиповой.
17.05 «Игры полицейских». Док.фильм.
17.40 Новое кино.
18.05 «Российский курьер».
18.45 «Время музыки».
19.15 Чудо-сказка.
19.30, 23.00 Новости культуры.
19.50 Осенние портреты.
20.15 «Танго в Кремле».
20.45 После новостей...
21.05 «Хевсурская баллада». Худ.фильм.
22.30 Джазофрения.
23.20 Программа передач.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 Сегодня утром.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегоднячко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Комедия «Девушка без адреса».
10.45 Мультфильм.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает...
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.
15.20 Сериал «Государственная граница». Фильм 4-й. «Красный песок». 2-я серия.
16.40 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Детектив «Мафия бессмертна».
20.40 Профессия — репортер.
21.45 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 Погода.
23.55 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «Воители Атлантиды».
20.00 Новости «К-видео».
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал «Моссад».
21.45 Отбой.
22.00 Драма «Сквозь тьму времен».



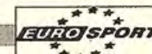
5.55, 12.10 День за днем.
7.45, 17.25, 21.55 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 22.20 Те Кто.
8.25 «Вы — очевидец».
8.50, 11.45, 14.20 Телемагазин для минчан.
10.10 Сериал «Найтмен».
10.55 Сериал «Зов убийцы».
14.10, 23.45 «Знак качества».
14.50 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Келли».
16.00, 22.35 ДИСК-канал.
16.35 «В мире людей».
17.35, 0.10 Сериал «Грейс в огне I».
18.05 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 «Новости дня».
19.30 «О.С.П-студия».
20.30 «В мире людей».
21.00 Сериал «Вавилон 5».
22.05 Шесть новостей дня.
23.10 Сериал «Дневники Красной туфельки».
23.55 Видеоклипы.



4.50 Программа передач.
4.55 Навигатор. Информационно-развлекательная программа.
5.55 Мир вашему дому.
6.00 «Лесная хроника». Мультфильм.
6.15 Навигатор.
8.25 Телеигра «Слобода».
8.35 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 0.00 Новости.
9.00 «Страна советов».
9.15 «Детектив Заррас». Телесериал.
10.05 «Оставайтесь с нами».
10.20 «Исчезающий мир». Док.сериал.
11.00 «Девушка-приз». Худ.фильм.
12.05 «Веселая карусель». Мультфильм.
12.40 «Петровка, 38».
13.15 «Комильфо».
13.30 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.
14.00 «Мои друзья».
14.15 Футбол в диалогах.
15.00 «Клуб авторской песни».
15.30 Сериал «Золотая клетка».
16.15 «Оставайтесь с нами».
16.25 Ситком. «Шоу Косби».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Ложь во спасение». Телесериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Худ.фильм «Грязная игра».
21.25 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.00 «Скульпторша». Телесериал.
22.55 «Петровка, 38».
23.10 Времечко. «Ночной полет».
0.05 «Платье года». Всероссийский конкурс.
0.30 «Париж — «Метелица» — Париж».



5.00, 11.00 Мультфильмы.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40, 23.40 Телесериал «Маленькая сеньорита».
6.35, 21.05 Экономика для всех.
6.45 Музыкальная мозаика.
6.55, 16.20 Телефорум «Содружество».
7.30, 15.55, 0.45 «Мужские заботы». Тележурнал.
7.55, 16.55 «Пресса: за и против».
8.00, 14.00 «Аистенок».
8.40 «Колесо огня». Телесериал.
9.35, 20.00 Тележурнал «Только для женщин».
10.00, 22.25 «В кругу друзей». Ведущий У.Отт.
10.25 Документальный экран. «Когда открывается небо».
10.55, 19.55, 4.55 «Если у вас ЧП». Первая помощь при переломе ноги.
11.40 «Дикая кошка». Телесериал.
12.40, 3.45 «То, что надо». Молодежная программа.
12.55, 4.00 Научно-популярный сериал из цикла «Города мира». Иоханнесбург.
13.25, 20.40 Телеобозрение «Спорт каждый день».
13.55, 22.55 Из XX в XXI век. Академик Российской академии архитектуры Ю.П.Гнедовский.
14.40 Худ.фильм «Открытая книга». Фильм 1-й. 3-я серия.
17.00 «Близкое далекое». «Старики».
17.40 «Суррогатная мать». Телесериал.
18.50 «Гость в студии V.I.P.» Алла Сурикова.
19.05, 1.10 Сериал «Адреналин».
21.15 «Классика. Избранное». Лучано Паваротти.
21.30, 2.40 Худ.фильм «Анна Павлова». 4-я серия.
23.00 «Кинопанорама. Встречи».
2.00 Мульт-опера «Риголетто».
3.35 Мультфильм для взрослых «Встреча».
4.30 «Звезды зарубежной эстрады».



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 16.00, 16.30 /*/, **21.00, 2.00** Велоспорт. Тур Италии.
10.00 Футбол. «Мы любим ... футбол».
12.00 Спидвей. Чемпионат мира, Чехия.
13.00 Мотоспорт. «Включить моторы!».
14.00 Футбол. Легенды Кубков мира.
15.00 Парусный спорт. Журнал.
15.30 Горный велосипед. Кубок мира UCI, Плимут.
18.00 /*/Теннис. Командный чемпионат АТР, Дюссельдорф, Германия.
20.00 /*/, **01.00** Мотоспорт. «На старт!».
21.30 /*/Рыбалка. Кубок мира Марлин'98, Мавриций.
23.00 Бокс. Международные соревнования .
0.00 Боулинг. Кубок Львов, Швеция.

ПЯТНИЦА, 21 мая



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 0.45** Новости.
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. А.Дударев. «Вечер».
9.40 Мультфильмы.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.10 Новые имена.
11.20 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
12.05 Сделано в Беларуси. Уникальные операции белорусских медиков.
12.25 Бон тон. Тележурнал моды.
13.15 А.П.Чехов. «Чайка». Спектакль Гомельского областного драматического театра. Часть 2-я.
14.25 «Голубка моя». Телеочерк об участнице хора ветеранов г.Барановичи Н.М.Красильниковой.
14.45 «Галерея». Док.фильм («Белвидеоцентр»).
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов.
16.00 Регион. Передача из Гомеля.
16.25 «Риск-версия». Телеигра.
17.15 «А музыка звучит...» Джазовые импровизации в исполнении С.Манукяна, Ю.Кузнецова, С.Ваапирова.
17.35 Наш край. «Беларусь в зеркале мемуаров». Рассказывает Адам Мальдис.
18.05 «Ветер в спину». Телесериал (Канада).
18.50 Новые имена.
19.15 «Сегодня с вами...» Художественный руководитель Государственного ансамбля танца Республики Беларусь Валентин Дудкевич.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», рубрика «Зовевсти».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Премьера телеэкрана. Худ.фильм режиссера В.Абдрашитова «Время танцора» (Россия).
0.55 Криминальная хроника.
1.00 Белорусский хит-парад.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 «Во имя любви». Сериал.
9.15 Программа «Мы».
10.00 Роман Карцев в программе Эльдара Рязанова.
10.40 Смак.
11.15 Программа «Вместе».
14.15 Сказка «Принцесса-невеста».
16.00 «Во имя любви». Сериал.
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Играй, гармонь любимая!
18.15 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Худ.фильм «План убийства».
22.10 «Жизнь замечательных людей».
22.40 Тема недели.
23.00 Фантастический боевик «Темная планета».
0.40 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия!
6.20 «У всех на устах».
6.45 Телеигра «Программа передач».
7.15 «Тысяча и один день».
8.15 «Дежурная часть».
8.45 «Товары — почтой».
9.10 Сериал «Миледи».
10.00, 16.00, 19.00, 23.25 Вести.
15.15 «Музыка, музыка...»
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Башня.
16.55 «Навстречу ТЭФИ».
17.10 «Гомеопатия и здоровье».
17.15 Драма «С вечера до полудня». 2-я серия.
18.30 Сериал «Да, господин министр».
19.40 Подробности.
19.50 «Аншлаг».
20.55 Музыкальный ринг — новое поколение.
22.35 Подиум д'АРТ.
23.10 «Дежурная часть».
23.55 «Магазин на диване».
0.10 Прогноз погоды.



7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Новодевичий монастырь.
7.55 Скульптор Владимир Цигаль.
8.40 Консилиум.
9.05 О.Аросева... и другие.
10.05 Произведения Ф.Листа и Ф.Шуберта.
10.20 «Забытые имена».
10.50 Российский курьер.
11.40 После новостей...
12.00 «Образы титанов».
13.10 «Видеопоэзия».
13.45 «Кто там...»
14.10 А.Скрябин. «Поэма экстаза».
14.30 «Что нас волнует больше вина».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 «Время музыки».
15.55 Фантазеры.
16.40 «Встречи на Пикрис-горе».
17.40 Страна Фестиваля.
18.05 Очевидное--невероятное. Век XXI.
18.35 «Бриллианты мирового балета».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Художник В.Мухин.
20.05 «Джаз. Тема с вариациями».
20.45 После новостей.
21.05 Фильм Д.У.Гриффита «Нетерпимость». Часть 1-я.
22.00 Д.Хворостовский в театре «Новая опера».
22.30 Осел и соловей.



6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 Сегодня утром.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегоднячко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Большие деньги.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Детектив «Мафия бессмертна».
10.45 Мультфильм.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает...
13.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
14.20 «Сегодняшко». Красная стрела.
15.25 Сериал «Государственная граница». Фильм 5-й. «Год сорок первый». 1-я серия.
16.40 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «Проект «А». Фильм 2-й.
21.45 «Криминальная Россия».
22.15 Фильм ужасов «Хэллоуин-II».
0.00 Программа передач.



18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Худ.фильм «Северная звезда».
20.30 Вечарніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.15 Между прочим.
21.30 Худ.фильм «Адвокат дьявола».



5.55, 12.10 День за днем.
7.45, 17.20, 23.15 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10, 23.40 Те Кто.
8.25 СВ -шоу.
8.50, 14.20 Телемагазин для минчан.
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
10.10 Наша музыка. Валерий Меладзе.
14.10 «Знак качества».
14.45 Сериал «Дикая Роза».
15.35 Сериал «Келли».
16.00 Диск-канал.
16.35 «В мире людей».
17.35 Сериал «Грейс в огне I».
18.00 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 «Новости дня».
19.30 «Скандалы недели».
20.05 «Обоз».
21.00 Боевик «Ловец солнца».
23.30 Шесть новостей дня.
23.55 «Радио-хит».



4.50 Программа передач.
4.55 Навигатор. Информационно-развлекательная программа.
5.55 Мир вашему дому.
6.00 «Наш друг Пишичитай». Мультфильм.
6.15 Навигатор.
8.25 Телеигра «Слободка».
8.35 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 16.55 Новости.
9.00 «Страна советов».
9.15 «Детектив Заррас». Телесериал.
10.05 «Оставайтесь с нами».
10.20 «История цирка». Фильм 1-й.
11.00 «Народ против рок-н-ролла». Худ.фильм.
12.25 «Расти, малыш».
12.40 «Петровка, 38».
13.30 Интернет-кафе.
13.55 Галерея Бориса Ноткина. Наталья Селезнева.
14.25 «Пестрая лента». Тележурнал.
15.00 Игра в классику.
15.30 Сериал «Золотая клетка».
16.15 «Оставайтесь с нами».
16.25 Ситком. «Шоу Косби».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Регионы: прямая речь».
18.05 «Ложь во спасение». Телесериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Худ.фильм «Моя жизнь».
21.25 Времечко.
21.45 «Пресс-экспресс».
22.05 Третья кнопка. Семейно-развлекательная интерактивная программа.
23.10 «Петровка, 38».
23.25 Премьерные новости.
23.35 Худ.фильм «Полное затмение».



5.00, 11.00 Мультфильмы.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40, 23.40 Телесериал «Маленькая сеньорита».
6.35, 21.05 Экономика для всех.
6.45, 16.15 Телефорум «Содружество».
7.25, 15.50, 0.40 «Мужские заботы». Тележурнал.
7.55, 16.55 «Пресса: за и против».
8.00, 14.00 «Аистенок».
8.40 «Колесо огня». Телесериал.
9.35, 20.00 Тележурнал «Только для женщин».
10.05 Документальный экран. Ю.Беспалов. «Стрела времени».
10.55, 19.55, 4.55 «Если у вас ЧП». Травмированная рука.
11.40 «Дикая кошка». Телесериал.
12.40, 3.40 «То, что надо». Молодежная программа.
12.55, 3.55 Научно-популярный сериал из цикла «Города мира». Мехико.
13.25, 20.40 Телеобозрение «Спорт каждый день».
13.55, 22.55 Из XX в XXI век. Народный артист СССР, художественный руководитель и дирижер Московского академического камерного хора В.Минин.
14.40 Худ.фильм «Открытая книга». Фильм 1-й. 4-я серия.
17.00 «Вверх по лестнице».
17.40 «Суррогатная мать». Телесериал.
18.50 «Гость в студии V.I.P.». Виктория Токарева.
19.05 Сериал «Адреналин».
21.15, 2.40 Худ.фильм «Анна Павлова». 5-я серия.
22.15 Мультфильм для взрослых «Ангел».
22.25 «Звезды зарубежной эстрады». П.Янг.
23.00 «В кругу друзей». Н.Джигурда.
1.10 Сериал «Адреналин».
2.00 «Дом актера». Традиции дома.
4.25 «Звезды зарубежной эстрады». П.Янг.

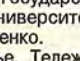


7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 16.00, 16.30 /*/, **21.00, 2.00** Велоспорт. Тур Италии.
10.00 Парусный спорт. Журнал.
10.30 Гольф. US PGA Тур-Ирвинг, Техас.
11.30 Приключения. «Настоящие приключения Elf», Филиппины.
12.30 Мотоспорт. «На старт!».
13.30, 14.00, 15.00, 20.00, 0.00 Мотоспорт. Чемпионат мира — «Гран-при» Франции, Ле-Кастелле.
18.00 /*/Теннис. Командный чемпионат ATP, Дюссельдорф, Германия.
21.30 /*/Бокс. Международные соревнования.
1.00 Экстремальные виды спорта. Молодежная зона.

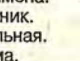
СУББОТА, 22 мая



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Утоли мои печали». Док.фильм (творческое объединение «Экран»).
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Сказка за сказкой. Мультфильмы.
9.35 Родное слово.
10.05 «Сегодня с вами...» Профессор Белорусского государственного педагогического университета им.М.Танка Татьяна Куриленко.
10.30 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Вершина мира. Телевикторина.
11.20 Компьютерный полигон.
11.45 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.20 Международные спортивные новости.
12.40 Усадьба. Программа для дачников.
13.05 Новые имена.
13.15 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).



14.00 «Поставские хозяева». Телеочерк о деятельности Поставского райпотребсоюза.
14.25 Олимп.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. Дайджест.
15.55 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь — Греция. В перерыве **(16.35)** — Мультфильм.
17.30 Ток-шоу «Это моя работа». Тамада.
18.00 «Пробуждение». Балетная миниатюра.
18.10 KBH. 1/8 финала Международной Евролиги.
19.10 Из достоверных источников.
19.40 Новые имена.
20.00 Бездельник.
20.05 Колыбельная.
20.40 Панорама.
21.00 Приключенческая драма «Кровавые деньги» (США).
23.15 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.30 Видимо-невидимо.



6.55 Боевик «Под маской беркута».
8.25 Слово пастыря.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00, 16.55 Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 «Утренняя почта».
10.20 «Каламбур».
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.20 «Экстренный вызов».
11.55 Худ.фильм «Цыган».
13.20 В мире животных.
13.55, 1.45 Программа передач.
14.15 «Цивилизация».
14.45 Умницы и умники.
15.15 Как это было.
15.55 Чемпионат России по футболу. ЦСКА — «Ротор» (Волгоград).
17.55 «Ералаш».
18.10 Комедия «Жандарм в Нью-Йорке».
20.00 Время.
20.45 Погода.
20.50 Сериал «Секретные материалы».
22.30 Новости спорта.
22.50 Фильм «Подполье».



7.00 «Шайлох». Худ.фильм.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 «Гадкий утенок», «Щенок и старая тапочка». Мультфильмы.
9.00 Доброе утро, страна!
9.30 «Сам себе режиссер».
10.00 «Сто к одному».
10.45 «Любовь с первого взгляда».
11.15 «Золотой ключ».
11.30 «Домашние хлопоты с Натальей Варлей».
12.05 Сериал «Тарзан. История приключений».
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Неделя власти.
14.00 «На здоровье». Ток-шоу.
15.05 Сериал «Закон и порядок».
16.00 Совершенно секретно.
17.00 Моя семья.
18.00 Старая квартира. Год 1985-й. Часть 2-я.
19.35 Олег Газманов на «Площади звезд».
21.45 «Навстречу ТЭФИ».
22.00 Худ.фильм «Живая плоть».
23.45 Горячая десятка.
0.40 Прогноз погоды.



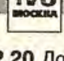
9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию».
9.20 Книжный кладезь.
9.35 «Насреддин в Бухаре». Худ.фильм.
11.05 «Мировая деревня».
11.35 «Наперстянка». Док.фильм.
12.05 «Большой хоровой собор у стен Храма Христа Спасителя».
12.50 Мультфильм.
13.00 «Он был забавным».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Он был забавным».
14.15 «Русская исполнительская школа XXI веку».
14.55 «Семь чудес света».
15.50 «Профессия и ремесло».
16.20 «Ракурс памяти».
16.30 «Хореографические откровения Федора Лопухова». Док.фильм.
17.30 Новости.
17.35 «Борис Годунов». Спектакль.
19.05 Чудо-сказка.
19.20 15-й подъезд.
19.45 «Субботний вечер с...»
20.05 Фильм Д.У.Гриффита «Нетерпимость». Часть 2-я.
20.35 «Дом актера».
21.20 Программа передач.
21.25 Блеф-клуб.
22.00 Музыкальный антракт.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Худ.фильм «Учитель пения».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 Впрок.
9.55 Сериал «Миго-инопланетянин».
10.25 «Пойми меня».
11.15 Профессия — репортер.
11.30 Своя игра.
11.55 Музыкальный фильм «Сильва». 1-я и 2-я серии.
14.30 Программа М.Таратуты.
15.15 Сериал «Она написала убийство».
16.10 Суд идет.
17.00 Дог-шоу «Я и моя собака».
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Худ.фильм «Как бумеранг».
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Худ.фильм «Презумпция невиновности».
23.55 «Про это». Ток-шоу.
0.40 «Футбольный клуб».
1.25 Программа передач.



15.00 Джойс Майер. «Жизнь в слове».
15.30 Сериал «Моссад».
18.00 Док.фильм «Людоеды».
19.00 Коллекция 8-го канала...
19.30 Фантастический боевик «Тотальная сила». 1-я серия.
21.00 Отбой.
21.15 Вечарніца.
21.30 «Арт-мост».
22.00 Триллер «Вставай и иди домой».



7.05, 17.30, 22.20 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильмы.
7.45 Мультсериал «Сказки братьев Гримм».
8.10 Сериал «Далекие шатры».
9.15 Сериал «Таинственный остров».
9.40 Юмористическое шоу «Чердачок».
10.05 «Star Старт».
10.45 Путешествия с Национальным географическим обществом. «Мексиканцы. Как они себя видят».
11.45 Диск-канал.
12.15, 15.20 Телемагазин для минчан.
12.30 «Нью-Йорк, Нью-Йорк».
13.50 «Это — Жириновский!»
14.20 Сериал «Возвращение на остров сокровищ».
15.30 Ток-шоу «Я сама». «Где мой папа?».
16.25 Сериал «Чехов и К°».
17.45 Сериал «Найтмен».
18.35 СВ-шоу.
19.05 Худ.фильм «Экипаж».
21.20 «Те Кто недели».
21.45 Диск-канал. Максидром.
22.35 Шесть новостей дня.
22.45 «Это — она!». Анита Цой.
23.20 Плейбой.



7.15 Программа передач.
7.20 «Мир рыболова».
7.45 На карауле.
8.00 «Петровка, 38».
8.20 «Дик Торпин». Сериал.
8.45 «Дашуткины минутки», «Самый-самый» и «Музыкальная кухня» в Детском канале «Витамин роста».
9.30 «Корова и цыпленок». Мультсериал.
9.55 «Оставайтесь с нами».
10.05 Архитектурная галерея.
10.20 «За Садовым кольцом».
10.45 Подумаем вместе.
11.10 «Силач Санта-Клаус».
12.55 Новости.
13.10 Погода на неделю.
13.15 Футбол в диалогах.
13.55 «Очи черные». Шоу Цыганского театра эстрады и фольклора.
14.55 «Пираты Тихого океана». Худ.фильм.
17.15 «Оставайтесь с нами».
17.30 «Музей кино».
18.00 «МакГайвер». Телесериал.
18.55 Вечерние новости.
19.30 Худ.фильм «Двойной захват».
22.50 «Слово и дело».
23.20 «Поздний ужин».
23.30 «Базар».
0.00 «Хищный огонь». Худ.фильм.



5.00, 20.00 Спорт без границ.
5.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40 Мультфильмы.
6.20 Детектив «Фаворит». 1-я серия.
7.25, 1.55 «Антология поэзии». Андрей Белый.
7.35 «Дом актера».
8.00 «Цирк, только цирк!».
8.30 Фильм—детям. «Где ты, Багира?».
9.45 Телефорум «Содружество».
10.10, 17.00 «Мальчишник».
10.40 «Я люблю зверей». Ведущая Н.Истратова.
11.00 «Аистенок». Детский час.
11.45 Мультфильм «Алло! Вас слышу!».
12.00 Театр на экране. «Правда хорошо, а счастье лучше». 1-я серия.
13.15, 2.55 «Я Вас любил». К 200-летию со дня рождения А.С.Пушкина.
13.30 «Темная для... Год спустя».
14.00 «Золотые голоса в России». Людмила Шемчук. Передача 2-я.
14.25 «XX век. Россия в лицах». Док.фильм «Дмитрий Лихачев. Я вспоминаю».
15.30 Худ.фильм «Серебряная маска».
17.30 «Алло, Россия!»
18.00 «Антология поэзии». Андрей Белый.
18.05 Худ.фильм «Короли и капуста». 1-я серия.
19.30 «Вверх по лестнице».
20.40, 2.40 «Гербы России».
20.55 «Кумиры экрана». Ведущая К.Лучко.
21.25 Детектив «Последняя осень». 1-я серия.
23.00 Эстрадная программа «Субботнее настроение». Шоу-группа «Доктор Ватсон».
23.40 Театр на экране. «Дон Сезар де Базан». 1-я серия.
0.50 Мультфильм для взрослых «Юмореска N 3».
1.00 «На улице Наметкина. Просто концерт».
2.00 «Кинопанорама. Встречи».
3.20 Худ.фильм «Будни и праздники Серафимы Глюкиной». 1-я серия «Будни».
4.30 «В мире джаза».



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 11.00 Экстремальные виды спорта. Молодежная зона.
10.30 Горный велоспорт. Кубок мира UCI, Плимут.
12.00, 16.00 /*/, **21.00, 2.00** Велоспорт. Тур Италии.
13.30, 14.00, 15.00, 20.00, 0.00 Мотоспорт. Чемпионат мира — «Гран-при» Франции, Ле-Кастелле.
18.00 /*/Горный велоспорт. Кубок мира UCI, Ле-Гец, Франция.
19.00 /*/Дзюдо. Чемпионат Европы, Братислава, Словакия.
22.00 /*/Боевые искусства. Фестиваль боевых искусств, Пари-Берси.
1.00 Теннис. Командный чемпионат ATP, Дюссельдорф, Германия.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 мая

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Конный спорт. Этап Кубка мира, выездка.
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 «Я рисую».
9.25 «Навстречу». Юный скрипач Олег Яцына (Республиканский колледж при Белорусской академии музыки).
10.05 Мультфильм.
10.15 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.40 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.15 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
11.45 Арсенал. Программа об армии.
12.10 Международные спортивные новости.
12.30 Сделано в Беларуси. Открытое акционерное общество «Белорусские обои».
12.45 Телевизионный Дом кино. Итоги V Международного кинофестиваля женского кино в Минске.
13.15 Новые имена.
13.25 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
14.10 Сельчане. Узденский район.
14.35 «Виктор Кульбаченко. Эверест: хроника восхождения». Видеофильм.
15.10 К 10-й годовщине Конвенции о правах ребенка. Ток-шоу «Это — XXI».
16.00 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
16.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
16.45 Семейный кинозал. В.Ильин в худ.фильме «Свистун» (Германия—США—Россия).
18.15 Творческий вечер заслуженного артиста Беларуси Алексея Исаева.
18.55 Новые имена.
19.00 Теленавигатор.
19.20 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием актрисы Ирины Розановой.
21.25 «Синема». Худ.фильм режиссера А.Вайды по роману Ф.Достоевского «Бесы» (Франция).
23.25 Премьера песни.
23.35 Автопарк.
23.45 Парусный спорт. Международная регата.
0.15 Лика Ялинская в программе «Новая коллекция».

ОРТ

7.00 Худ.фильм «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».
8.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».
9.00, 14.00 Новости.
9.15 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Служу России!
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
13.25 «Смехопанорама Евгения Петросяна».
13.55, 1.40 Программа передач.
14.15 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.35 «Дисней-клуб»: «Тимон и Пумба», «Аладдин».
16.35 «Колесо истории».
17.25 Худ.фильм «Жестокий романс».
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.35 КВН-99.
22.40 «Тихий дом».
23.10 Новости культуры.
23.30 Худ.фильм «Первая ночь покоя».

РТР

7.00 «Квартира из сыра», «Молодильные яблоки». Мультфильмы.
7.30 «Служу Отечеству».
8.00 «Сельские вести».
8.25 Прогноз погоды.
8.30 «Почта РТР».
9.00 Доброе утро, страна!
9.30 «Устами младенца».
10.00 «Аншлаг».
11.00 Русское лото.
11.40 «Мир книг с Леонидом Куравлевым».
11.55 «Слоненок и письмо». Мультфильм.
12.05 Сериал «Тарзан. История приключений».
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Сериал «Закон и порядок».
16.00 Диалоги о животных.
17.00 «Слоненок-турист». Мультфильм.
17.10 Мелодрама «Слезы под дождем».
19.00 Зеркало.
19.55 Трагикомедия «Орел и решка».
21.35 «Навстречу ТЭФИ».
21.50 «Фрак народа».
22.50 «Дежурная часть».
23.20 Культовый фильм Матье Кассовича «Ненависть».
0.55 Прогноз погоды.

Культура

9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию».
9.20 «Чародейки из предместья». Худ.фильм.
10.40 Консилиум.
11.10 Ковчег.
11.35 «Порошок и лист». Док.фильм.
12.05 «Спортивные встречи».
12.35 БДТ: вчера, сегодня, завтра.
13.30, 21.25 Новости культуры.
13.45 Мультфильм.
14.00 «Русская исполнительская школа XXI веку».
14.55 «Семь чудес света».
15.35 Про фото.
16.00 «Московская элегия». Док.фильм.
17.30 Новости.
17.35 Маргит.
17.55 Анонсы программ.
18.00 «Евгений Онегин». Опера.
21.45 «Кумиры».
22.10 Фильм Д.У.Гриффита «Нетерпимость». Часть 3-я.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Худ.фильм «Бесприданница».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Худ.фильм «Призрачный шанс».
11.25 Большие деньги.
11.55 Кто прав?
12.25 Худ.фильм «Начало».
14.05 «Арина». Программа А.Шараповой.
15.30 Профессия — репортер.
15.45 Сериал «Она написала убийство».
16.35 «Неизвестная война». Фильм 2-й. «Битва за Москву».
17.30 Итоги. Предисловие.
18.05 Боевик «Захват-2: территория тьмы».
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.20 Сериал «Солдаты удачи».
22.15 Итоги. Ночной разговор.
22.45 Худ.фильм «Мечты в Аризоне».
1.10 Программа передач.

8 канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Сериал «Моссад».
18.00 «Арт-мост».
18.30 Мультпланета.
19.00 Док.экран.
19.30 Фантастический боевик «Тотальная сила». 2-я серия.
21.00 Вечарніца.
21.15 Новости «К-видео».
21.45 Худ.фильм «Джуд».

TV6 МОСКВА

7.05 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильм.
7.35 Мультсериал «Сказки братьев Гримм».
8.00 Сериал «Далекие шатры».
9.00 Сериал «Таинственный остров».
9.25 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.35 Худ.фильм «Лилия в долине».
13.45 «Рихтер непокоренный». 1-я часть.
15.10 «Звезды о звездах».
15.40 Шоу Артура Крупенина «Мужской клуб». «Поздний отец».
16.35 Катастрофы недели.
17.45 Видеоклипы.
18.00 Юмористическая программа «БИС».
18.30 «Вы — очевидец».
19.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
20.00 Комедия «Больше, чем жизнь».
21.45 Наша музыка. Группа «Лицей».
22.45 Мелодрама «Борьба за Дженни».
0.25 «Эра Водолея» с Иваном Кононовым.

ТВ ЦЕНТР

7.45 Программа передач.
7.50 «Первосвятитель».
8.00 «Охота». Мультфильм.
8.20 «Дик Торпин». Сериал.
8.45 «Хорошие книжки для девчонки и мальчишки», «Тип-топ шоу» и «Не моргай» в Детском канале «Витамин роста».
9.30 «Корова и цыпленок». Мультсериал.
9.55 «Оставайтесь с нами».
10.05 «Квадратные метры».
10.20 Мультпарад. «Русалочка».
10.50 21-й кабинет.
11.20 «Сент-Экзюпери». Худ.фильм.
12.50 Погода на неделю.
12.55, 17.05 Новости.
13.10 «По куплету всему свету». Вячеслав Добрынин.
14.00 «Разговор по существу». Программа А.Бовина.
14.30 «Московский шлягер».
14.50 «Вижу с закрытыми глазами, или Ключ к сверхсознанию». Док.фильм.
15.40 Пресс-клуб.
17.15 Боевик «Потерпевшие претензий не имеют».
18.55 Особая папка. Программа Л.Млечина.
19.35 «Оставайтесь с нами».
19.50 Русский кинохит. «Барханов и его телохранитель».
22.00 День седьмой.
22.40 «Практика». Телесериал.
23.30 «Ночное рандеву».
0.10 «Постскриптум».
0.40 Программа передач.

ПАКТ

5.00, 20.00 «Спорт на планете».
5.30, 20.30, 23.30, 2.30 Информационная программа «Факт».
5.40, 11.45 Мультфильмы.
6.20 Детектив «Фаворит». 2-я серия.
7.25 Музыкальная мозаика.
7.35. 19.30 «В эти дни: много лет назад».
8.00 Страна Фестивалия.
8.30 Фильм — детям. «Златовласка».
10.00, 1.00 «Музыкальная жизнь».
11.00 «Аистенок». Детский час.
12.15 Театр на экране. «Правда хорошо, а счастье лучше». 2-я серия.
13.20, 3.00 «Я Вас любил:». К 200-летию со дня рождения А.С.Пушкина.
13.35 «На пороге века». «Литература и жизнь». Д.Захаров беседует с профессором МГУ им. М.В.Ломоносова П.Николаевым.
14.00 «Кинопанорама. Встречи».
14.25 Вас приглашает. Алексей Козлов.
15.20 Худ.фильм «Бирюзовое ожерелье».
16.45 Мультфильм для взрослых «Путешествие».
17.00, 23.00 «Музыкальный вернисаж». В.Пресняков-младший.
17.30 «Близкое далекое». «Тюменьбургаз».
18.00 «Галерея». Александр Бенуа.
18.05 Худ.фильм «Короли и капуста». 2-я серия.
19.15 «Вояж без саквояжа».
20.40, 2.40 В прямом эфире...
20.50, 2.50 Постфактум.
21.00 «Дом актера».
21.25 «Звезды музыкального кино». Милош Форман.
21.40 Детектив «Последняя осень». 2-я серия.
23.40 Театр на экране. «Дон Сезар де Базан». 2-я серия.
0.50 Мультфильм для взрослых «Новые большие неприятности».
1.55 «Галерея». Александр Бенуа.
2.00 «Кумиры экрана». Ведущая К.Лучко.
3.15 Худ.фильм «Будни и праздники Серафимы Глюкиной». 2-я серия «Праздники».
4.30 «Классика. Избранное».

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 17.00/*/, 21.00, 1.30 Велоспорт. Тур Италии.
10.30, 11.00, 11.30, 12.00 /*/, 19.00 Мотоспорт. Чемпионат мира — "Гран-при" Франции, Ле-Кастелле.
16.00 /*/Горный велосипед. Кубок мира UCI, Ле-Гец, Франция.
18.00 /*/Конный спорт. Кубок наций, Рим, Италия.
21.30 /*/Ралли. Чемпионат мира FIA по ралли, Аргентина.
22.30 /*/НАСКАР. Кубок Уинстон, Шарлотт, Северная Каролина, США.
0.00 Новости. Спортцентр.
0.15 /*/Дзюдо. Чемпионат Европы, Братислава, Словакия.

КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Страшнее мошки зверя нет...

Андрей ВЕДЕНЬКОВ,
заведующий отделением паразитологии и медэнтомологии Республиканского центра гигиены и эпидемиологии

Как известно, в апреле—мае нежданно-негаданно случилось массовое нашествие мошек на южные и центральные регионы республики. Способствовали этому два обстоятельства: высокие продолжительные паводки и резко наступившее потепление. В Брестской, Гомельской областях и ряде примыкающих к ним районов Гродненской, Минской и Могилевской областей численность разновидности гнуса уже достигла своего апогея, что повлекло за собой сотни случаев заболеваний и падежа крупного рогатого скота. Да и со стороны населения были жалобы на назойливость мошкары — из-за нее ни работать, ни отдыхать вблизи открытых водоемов невозможно. Упоминалось в печати также о массовой госпитализации жителей отдельных районов (последнее, кстати, официальными лицами не подтверждено).

В районе столицы и севернее время массового выплода мошек не наступило. Оно ожидается где-то во второй половине мая.

Какие же меры следует принять, чтобы защитить себя и сельскохозяйственных животных от нападения гнуса, упредив тем самым возможные неблагоприятные последствия?

Прежде всего о том, что следует знать о крылатых кровососах.

Взрослые особи (имаго) мошки — имеют размер 2—6 мм. Максимальный срок жизни — около месяца. Свежей кровью питаются самки, чтобы обеспечить созревание яиц, нападая с этой целью на крупный рогатый скот (только лишь в светлое время суток!). Их многочисленные укусы вызывают у животных тяжелое токсико-аллергическое заболевание: симулидотоксикоз. Человек тоже может стать их добычей, если окажется вблизи мест приплода и массового скопления. Последствия такого «контакта» обычно приводят к снижению производительности труда, увеличению числа случаев производственного травматизма, нарушению нормального отдыха, повышению раздражительности, человек становится подвержен различной степени аллергическим реакциям: отеки, крапивница, зуд, повышение температуры... Лица с индивидуальной непереносимостью страдают больше, тяжелые же клинические проявления относительно редки.

Как отличить мошку от другого представителя «гнусовидных» — комара, слепня, мокрицы: кладка яиц и все стадии их развития происходят в чистых проточных водоемах со скоростью течения до 0,9 м/сек. Таким требованиям удовлетворяют в большинстве своем магистральные реки и их притоки, из которых осуществляется питьевой водозабор. Отсюда понятно, почему борьба с личинками мошек химическими или биологическими средствами практически невозможна.

Другая важная особенность: пик численности мошек удерживается не более 10—14 дней, после чего количество резко сокращается — до 90 процентов. Последующие генерации, а их в нашем климате бывает не более трех за сезон (до сентября), будут не столь многочисленны, хотя локальные очаги не исключаются.

А теперь о том, как обезопасить себя от тварей.

Для профилактики нападения и укусов мошек следует в первую очередь исключить пребывание людей и животных в неблагополучных местах в этом смысле (вблизи открытых водоемов) в течение двух недель. Если это невыполнимо, желательно тогда поменять дневное время пребывания вблизи «очагов» на вечерне-ночное. И выпас скота желательно тоже перенести на такое же. Бывает, что по каким-то причинам и это не удается, тогда остается предпринимать следующие меры:

носить защитную одежду, максимально прикрывающую открытые участки тела, голову покрывать сетчатой накидкой («накомарником» -- в промышленном производстве это «сетка Павловского», либо сделать ее самостоятельно из марли, прикрепленной к полям шляпы);

использовать отпугивающие средства, т.н. репелленты: дэта, редэт, ребефтал, дифталат и другие. А также кремы эмульсии, лосьоны... Их следует наносить на открытые участки тела, на одежду, тем самым повышая защитный эффект;

обрабатывать сельскохозяйственных животных специальными инсектицидными отпугивающими средствами типа протеид, пермитрол...

Но самое надежное из всех перечисленных способов защиты —ограничение посещаемости неблагополучных в этом отношении мест. Их сельские жители прекрасно знают, они практически не меняются, меняться могут только сроки массового выплода насекомых и их численность. Следуя рекомендациям, можно и себя оградить от «гнусной» мошки, и сохранить живность.

Міхаіл ФІНБЕРГ: «Я — фанат. І тут ужо нічога не зробіш...»

СЁННЯШНІ госць «Р» — чалавек шырока вядомы. Відаць, няма ў Беларусі ды і на абшарах СНД чалавека, які б не бачыў ягонай адкрытай усмешкі ды асаблівага жэста: раскрытых, нібы для абдымкаў, рук, калі ён выходзіць на апладысменты гледачоў.

Міхаіл Фінберг — заснавальнік і нязменны кіраўнік Дзяржаўнага канцэртнага аркестра Рэспублікі Беларусь, першага, які атрымаў пачэснае званне заслужанага калектыву. Да таго ж Міхаіл Якаўлевіч даўні сябра нашай газеты. З першых дзён яе заснавання.

— Памятаеце, з якой іроніяй ставіліся многія да «старамоднай» традыцыі — дагавору аб супрацоўніцтве, якое заключылі ваш малады, але ўжо папулярны аркестр і нованароджаная «Рэспубліка»?

— І насуперак снабісцкім зласліўцам саюз гэты аказаўся не толькі трывалым, але і ўдалым. Мы вельмі ўдзячны газеце, што яна падтрымлівае і папулярызуе нашы новыя праекты. Дастаткова сказаць, што менавіта «Рэспубліка» стала сузаснавальнікам такіх папулярных сёння музычных фестываляў, як Фестываль беларускай песні і паэзіі і «Музы Нясвіжа». Мы ўдзячны такому супрацоўніцтву і дружбе.

— Жыццё ваша ў святле рампы ведаюць мільёны, а што ўяўляе сабою Маэстра Фінберг у прыватным жыцці, не ведае, бадай, ніхто альбо ведаюць вельмі нямногія. Давайце прыатхінём гэтую заслону таямнічасці, мо гэта дапаможа растлумачыць феномен «няўрымслівага Фінберга».

— Хачу адразу расчараваць ахвотнікаў да «прыватных таямніц», таму што і прыватнае, і ўсё астатняе маё жыццё — гэта работа. Яно праходзіць тут: вось у гэтым пакоі ў падвале на плошчы Перамогі, дзе знаходзіцца офіс аркестра, у другім падвале, дзе месціцца рэпетыцыйная зала, на канцэртнай пляцоўцы і гастролях. Па натуры я фанат, трудаголік, закаханы ў музыку. І тут ужо нічога не зробіш.

— Скажыце, што дае вам сілы вытрымаць такую гонку? Вы не баіцеся, што зломіцеся? Рэзервы ж чалавека не бясконцыя...

— Любоў...

— О-о...

— Любоў да прафесіі, якая для мяне адхіляе ўсе іншыя любові. Менавіта работа, музыка — той допінг, без якога я не ўяўляю свайго жыцця. Потым, я вельмі «метадычны» чалавек. Дзень у мяне дакладна спланаваны, літаральна па хвілінках. Відаць, таму я паспяваю многае зрабіць. Я далёкі ад багемы, не чакаю «натхнення», а працую. Як вы ведаеце, Тамара Аляксееўна, аркестр з'яўляецца заснавальнікам пяці музычных фестываляў. Чарговы — «Музы Нясвіжа» — пройдзе 15 і 16 мая.

Вы ведаеце, што больш за тыдзень я адпачываць не магу. Кідаю санаторый і — за работу.

— Міхась Якаўлевіч, ведаю, што дзяцінства ваша не было ўсыпана ружамі. Хутчэй наадварот. Як здарылася, што хлопчык з правінцыі, без дапамогі таты-мамы, без аніякай пратэкцыі дасягнуў такіх вяршынь?

— Мае бацькі з вёскі Мялешкавічы, што ў 25 кіламетрах ад Мазыра. Мама была прачкай, сям'я ў нас вялікая. Я — з малодшых, але, відаць, упартых. Як помню сябе, марыў стаць музыкантам. Болей за тое — дырыжорам. Дапамагла армія. З 11 гадоў я стаў выхаванцам ваеннага аркестра. Прайшоў нялёгкія «армейскія універсітэты». Дзякуючы гэтым універсітэтам я і здолеў падрыхтавацца да паступлення ў кансерваторыю. Ужо на другім курсе мяне прынялі ў аркестр Беларускага радыё, якім кіраваў вядомы дырыжор Барыс Райскі. Трапіць у такі калектыў было вельмі прэстыжна. Але і працаваць даводзілася да сёмага поту. Затое было ў каго павучыцца. Тады ў Саюзе працавалі такія выдатныя аркестры, як аркестры Вадзіма Людвікоўскага, Юрыя Саульскага, Канстанціна Арбеляна, Анатоля Крола...

На тыя гады выпадае росквіт беларускага аркестра радыё. Барыс Райскі, Яўген Грышман былі вялікімі



энтузіястамі і папулярызатарамі нацыянальнай эстраднай музыкі. Для гэтага аркестра пісалі Юрый Семяняка, Ігар Лучанок, Яўген Глебаў... Ды як пісалі! У мінулым сезоне наш аркестр падрыхтаваў аўтарскую праграму Яўгена Глебава, і аказалася, што ягоная музыка непадуладна часу. Яна гучыць гэтак жа ярка, паланяючы сэрцы людскія.

Так што вучыцца мне было ў каго. Калі я ўзначаліў калектыў аркестра Беларускага цырка, то прыйшоў туды сфарміраваным музыкантам.

— Ведаю, што сярод 75 цыркавых аркестраў ваш трымаў пальму першынства. Помню, як у семідзесятыя аматары джазавай музыкі хадзілі ў цырк, каб паслухаць ваш аркестр.

— Аркестру неабходна было трымаць высокую планку, бо працавалі мы з вялікімі майстрамі. Я сябраваў з такімі зоркамі, як Алег Папоў, Мсціслаў Запашны, Юрый Нікулін, Ірына Бугрымава, Ігар Кіо... З імі я праехаў па ўсяму свету. Гэта таксама было выдатнай прафесійнай школай.

— Чаму, пры разнастайнасці музычных школ, плыняў, напрамкаў вы галоўнай справай для сябе і для аркестра абралі музыку беларускую?

— Таму што кожны творчы калектыў павінен мець сваё непаўторнае аблічча. У нас яно — беларускае. Тым мы і цікавыя ўсім астатнім. Ведаеце, калі быў у Японіі, я выпадкова пачуў па радыё запіс песні Ігара Лучанка на вершы Уладзіміра Някляева «Інстытуцкія гады». І хоць я цудоўна ведаў гэтую песню, бо мы ж яе і запісвалі, проста плакаў ад замілавання.

Наогул, я схіляюся перад беларускім словам, беларускай паэзіяй. Ганаруся тым, што наш аркестр стварыў песенныя спектаклі па творах нацыянальнай паэзіі: Янка Купала, Максім Багдановіч, Максім Танк, Адам Міцкевіч у беларускіх перакладах, Аркадзь Куляшоў, Ніл Гілевіч, Рыгор Барадулін, Генадзь Бураўкін, Уладзімір Някляеў, Леанід Дранько-Майсюк. Зараз мы рыхтуем анталогію беларускай песні, пачынаючы з паэзіі XVII—XVIII стагоддзяў. Я не разумею і нават шкадую тых, хто абыякава, з пагардай ставіцца да роднага слова, да нашага нацыянальнага багацця. Скажыце, хто забараняе нам спяваць па-беларуску, размаўляць па-беларуску? Ды ніхто. Усё залежыць ад нашага творчага сумлення. Я не ведаю, якой якасці нашы машыны, халадзільнікі, станкі, ці адпавядаюць яны сусветным стандартам, але ведаю, што наша беларускае мастацтва найвышэйшага гатунку і канкурэнтаздольнасці. Я ганаруся тым, што побач працуюць калектывы Казінца, Дрынеўскага, Дудкевіча, Роўды, Елізар'ева... Крыўдна, аднак, што мастацтва высокай пробы і прафесіяналізму ўсё менш цэніцца. А пасрэднае і правінцыяльнае, безгустоўнае, дзякуючы напору і нахабству, высоўваецца наперад. Божа збаў, я не за цэнзуру, але, на мой погляд, патрэбен нейкі кампетэнтны орган, які б мог ацаніць новую праграму, выдаць ліцэнзію на выкананне альбо забараніць.

— Міхаіл Якаўлевіч, я хачу задаць вам пытанне далікатнае. Вядома, калі не хочаце, можаце не адказваць, але адказ дапамог бы праясніць адну з таямніц вашай натуры. Адзіноту. Вы рассталіся з сям'ёй, вашы родныя ад'ехалі за мяжу. Вы ж засталіся тут. Чаму прынялі менавіта такое рашэнне?

— Гэта самае правільнае рашэнне, якое я прыняў у сваім жыцці.

Скажу шчыра, маё сямейнае жыццё не склалася. Гэта былі гады расчараванняў. Перада мною не стаяла пытанне: ехаць ці не ехаць.

Перакананы, што чалавек павінен пражыць сваё жыццё на той зямлі, дзе нарадзіўся, і не ўхваляю тых, хто пакідае Радзіму ў цяжкія для яе часіны. Я не разумею тых, хто шукае ў сваім доме адно дрэннае, лямантуюць — дрэнна, дрэнна, дрэнна! Так, многа дрэннага, але ёсць і добрае, і ўмей гэта добрае ўбачыць і зрабіць, каб гэтага добрага было болей.

А што датычыць вашага пытання пра адзіноту, то я не адчуваю сябе адзінокім, бо, як я не аднойчы ўжо казаў, мая сям'я — аркестр. І мае сябры, якія падтрымалі мяне ў самы цяжкі час, за што я буду ўдзячны да скону жыцця. А сям'я... Відаць, па складу свайго характару мне лепш заставацца аднаму.

— Ведаю, што чалавек вы ўражлівы, вельмі ранімы. Крыўды, як і ўсё іншае, успрымаеце супербалюча.

— Вы маеце на ўвазе шэраг артыкулаў у так званай незалежнай прэсе, якія абрынуліся на аркестр? Так, вельмі балюча, калі караюць невінаватага. Я абсалютна нармальна ўспрымаю крытыку, калі яна прафесійная і кампетэнтная. Які нармальны творца не прыслухаецца да парад, няхай рэзкіх, але на карысць справы? Але, калі, прасядзеўшы на працягу ўсяго канцэрта ў буфеце, крытык выносіць вердыкты ў імперыятыўным тоне, гэта ўжо... А зусім нядаўна маладзенькая крытыкеса, якая, дарэчы, не мае спецыяльнай адукацыі, параіла мне іграць джаз на паветраным шары. Такое дзіва яна ўбачыла на каўнаскім джаз-фестывалі. Што казаць пра такую «аргументацыю»?! А да таго ў той жа газеце мяне абвінавацілі, што запрашальныя білеты на мінскі джаз-фестываль прадаваліся па 400 тыс. рублёў, ну а грошы арганізатары, вядома, клалі ва ўласную кішэню. А Фінберг і ягоны аркестр мелі магчымасць запрасіць сапраўдных аматараў джаза, якія чакалі гэтага фестывалю, бясплатна. Таму што студэнты, інтэлігенцыя сёння не ў стане выдзеліць са свайго бюджэту тыя 30 долараў на білет, якія нам ставяць у прыклад па ўлюбёнаму аўтаркай каўнаскаму фестывалю. Так, мы атрымліваем мізэрныя грошы, але робім сапраўднае мастацтва для шырокага кола слухачоў, а не для снобаў. І прафесару Фінбергу без патрэбы лезці на паветраны шар, бо грунтоўна стаю на сцэне. І аркестр, у якім сабраны сапраўдныя зоркі, запатрабаваны не толькі на сваёй зямлі, але і далёка за яе межамі.

— Калі ўжо мы пачалі размову аб фестывалях, мне б хацелася пачуць вашу думку аб мастацкай якасці некаторых з гэтых імпрэз.

— На жаль, нярэдка, па сутнасці, звычайнаму пракату канцэртных праграм надаецца высокі статус фестывалю. Дарэчы, хутка адкрываецца чарговы «Славянскі базар». Чаму ж, скажыце, на ім нашы беларускія выканаўцы адчуваюць сябе няўтульна ў параўнанні, напрыклад, з расійскімі? Бо гэта ж не сакрэт, што госці, далёка не лепшага гатунку, атрымліваюць у дзесяць разоў вышэйшыя ганарары. Разумею, што гасціннымі трэба быць, але навошта ж гордасць губляць?.. Сваім мастацтвам мы можам паспрачацца на любым, у тым ліку і міжнародным, узроўні.

— Заўтра пачынаецца фестываль «Музы Нясвіжа». Раскажыце пра тое, што слухачы пачуюць на ім.

— Я шчаслівы, што лёс звёў мяне з Нясвіжам, з яго кіраўнікамі, былым старшынёй райвыканкама Уладзімірам Дрожыным і яго калегамі, якія шчыра, энергічна падтрымалі фестываль, разумеючы яго значэнне. «Музы Нясвіжа» ўзняў да жыцця суцэльны пласт музыкі, якая стваралася тут, на гэтай зямлі ў XVII — XVIII стагоддзях, паказаў, якімі багаццямі, незаслужана забытымі, валодае Беларусь. Мы жалімся, што класічная музыка незапатрабавана грамадствам. Паязджайце ў Нясвіж і паглядзіце, якая атмасфера пануе на канцэртах, і пераканаецеся ў адваротным.

На гэты раз будзе шырока прадстаўлена юнае пакаленне — выхаванцы ліцэя, кансерваторыі. Вельмі цікавыя праграмы падрыхтавалі ансамблі пад кіраўніцтвам Б.Нічкова, В.Сарокіна. Упершыню выступіць ансамбль трубачоў пад кіраўніцтвам прафесара Волкава. Я шчаслівы, што даў згоду на ўдзел у фестывалі Маэстра Віктар Роўда і ягоны грандыёзны хор.

— Дзякуй за размову, Міхаіл Якаўлевіч. Да сустрэчы ў Нясвіжы.

Размаўляла Тамара АБАКУМОЎСКАЯ

Фота Аляксандра КУШНЕРА

Говорухин на каникулах снял «Ворошиловского стрелка»...

Юрий ЦВЕТКОВ

ТРИ ПОДОНКА насилуют девушку. Она — нищая студентка дирижерского отделения музыкального училища. Они — богатенькие, сытые представители «новых русских»: коммерсант, лингвист и сынок полковника ФСБ. За ними — сила. За ней — беспомощность. А ее мамочка, увлеченная очередным кавказским любовником, серьезно больна «дофенизмом». То есть все «до фени». Поэтому представители Фемиды, шкурник-следователь и взяточник Шевелев (в исполнении Александра Пороховщикова и Владимира Семаго) чувствуют себя вполне комфортно. А бедный мент, желающий восстановить справедливость (блистательно сыгранная роль Сергеем Гармашем), несчастной студентке помочь не может. Единственный, кто может, это ее старый дед. Человек закваски старой и воли несгибаемой. Образ, созданный выдающимся актером Михаилом Ульяновым. Дед, прошедший войну, продает свое жилище и на вырученные деньги покупает у бывших «афганцев» ружье. И выходит на тропу мести, чтобы отплатить за поруганную честь внучки (молодая актриса Анна Синякина). Правда, впрямую дед никого не убьет, но именно его усилиями трое проходимцев свое получат сполна.

Вообще-то, бессмысленное дело пересказывать остросюжетную, темпераментную и страстную кинокартину. Ее надо смотреть на экране. Как все, что сделано Станиславом Говорухиным. Попробуйте, к примеру, пересказать захватывающую публицистическую ленту «Так жить нельзя». Не получится. Поэтому 18 мая в кинотеатре «Октябрь» в 19 часов лучше всего познакомиться с новой говорухинской картиной воочию. Заодно встретиться с самим режиссером, который благодаря усилиям Мингорисполкома и Министерства культуры ради этого

КИНО-АБЗАЦ



единственного киносеанса специально прилетит в Минск.

Депутат Государственной думы, председатель комитета по культуре, Говорухин «в миру» больше известен как режиссер. С кино он не порывал, то сценарий напишет, то роль сыграет, но снять фильм побудили, наверное, его избиратели, измотав запросами. Еще не приступая к съемке, он говорил: «Хотя меня избиратели в Думу посылали не кино снимать, теперь многие из них спрашивают, когда я этим снова начну заниматься».

Съемки пришлось вести скоростным методом — Говорухин работал в парламентские каникулы. Долго не могли остановиться на названии: «Женщина по средам» (название повести Виктора Пронина, положенной в основу фильма), потом «Закон и плетка, или Сицилианская защита», сокращенная до просто «Сицилианской защиты», и, наконец, окончательное — «Ворошиловский стрелок». Это он, дед — ворошиловский стрелок. Фильм снят на деньги самой крупной российской кинотелевизионной компании «НТВ-профит», с которой недавно совместно работал и наш «Беларусьфильм» («Подари мне лунный свет» режиссера Д.Астрахана).

Не надо удивляться возвращению Говорухина в режиссуру, потому что фильмы его: «Вертикаль», «День ангела», «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо», «Контрабанда», «Ветер надежды», «Приключения Тома Сойера» — хорошо помнит зритель. Ну а про другие картины, как художественные, так и публицистические, не дает забыть телевидение: недавно российские телеканалы показали «Десять негритят», 10 мая ОРТ напомнило о «Белом взрыве», а уж неумирающий сериал «Место встречи изменить нельзя» показывают на домашнем экране с периодичностью боя часов.

Ромкина дорога

ЖИЗНЕННЫЕ ДРАМЫ

Владимир БОНДАРЕНКО, «Рэспубліка»

Недавно в гомельский корпункт «Рэспублікі» пришла вдова геройски погибшего на пожаре машиниста ПМС Александра Криволапа. И попросила помощи в устройстве на учебу в училище обувщиков сына. Я хорошо знаю судьбу этой горемычной семьи, давно слежу за ней...

На гомельской пригородной станции Ипуть, где расположена путевая машинная станция (ПМС), первый рабочий день нового, 1986 года заканчивался ни шатко ни валко. До конца работы оставался час — и по домам! А дома — вот они, рядом, на колесах: в тупике какой уже год кряду стоят списанные пассажирские вагоны, переоборудованные под жилье для ремонтников.

Были среди «пэмэзсников» настоящие счастливчики. Среди них — Александр Криволап, машинист шпалоподбивочной машины. Восемь холостяцких лет прожил он в этих вагончиках, а женившись (на круглой сироте), получил «малосемейку».

Криволапа можно было бы назвать счастливым человеком, не будь в семье беды: у Ромки, единственного сына, серьезные проблемы со здоровьем.

В тот первый рабочий день нового года, находясь в декретном отпуске, монтер пути Вера Миронович затеяла стирку. Поставив на электрическую плитку выварку с бельем, схватив ведро и крикнув из тамбура полуторагодовалой дочке: «Вика, я сейчас!», выскочила прямо в комнатных тапочках на улицу за углем для водяного отопления... да на свою беду встретила соседку. Слово за слово — прошло минут двадцать.

Первой увидела дым, валивший изо всех щелей вагона номер 260, соседка. Подними она вовремя тревогу, беду можно было бы предотвратить. Но женщина этого не сделала. Она поднялась в тамбур своей избы-вагона, поставила ведро с водой, разделась, отдышалась и только после этого вспомнила: «Кажись, Мироновичи горят...».

Муж и зять выскочили на улицу, кинулись к «двести шестидесятому», распахнули его тамбурную дверь — в лицо ударило густым, едким дымом плавящегося пластика. И тут же вследствие притока свежего воздуха, как от искры, во всем объеме вагона вспыхнуло, забушевало пламя. И все же еще была возможность спасти Вику, но двое здоровых мужиков не стали рисковать собой. Метались в растерянности сбежавшиеся соседи. Когда вагон уже горел (а они горят, как спичечные коробки), раздался страшный крик прибежавшей Веры Миронович:

— Люди, в вагоне дочка, спасите ее!

Вот этот крик и услышал Александр Криволап, который зашел по делам в вагон-медпункт. Он выглянул в окно, увидел дым и, не мешкая ни секунды, кинулся к выходу.

Да, вагоны, будучи выкрашенными снаружи и внутри, обшитые тонкими сухими досками, горят, как копна соломы. Железнодорожники об этом знают. Тем более знал Александр, член добровольной пожарной дружины ПМС. Потому-то и не мешкал.

В легких заканчивался воздух. Он мог еще выскочить из кромешного ада, но, очевидно, в последнее мгновение догадался, что Вика с испуга могла забиться под кровать. Там их и нашли мертвыми. Рука Александра была протянута к ребенку, возможно, дотянулась до него, но в это время не выдержал и глотнул ядовитого дыма...

Так, спасая чужого ребенка, Александр Криволап осиротил своего трехлетнего сына-инвалида, сделал вдовой молодую жену.

Побывав на месте трагедии, я тут же позвонил собкору по Беларуси газеты «Социалистическая индустрия» Николаю Захаровичу Керноге. (К тому времени я сотрудничал с газетой на правах общественного корреспондента). Вскоре на страницах «СИ» появилась моя статья «Лица в свете огня». Пришло много откликов, подборка которых была напечатана.

Читательские сопереживания не могли меня не радовать, но это была не та поддержка, в которой нуждались жена погибшего Лидия Эдуардовна Криволап и ее сын Роман. К примеру, необходим был детсад поблизости от дома.

Жизненный опыт молодой вдовы был небогатым, действенной помощи ждать ей было неоткуда. От ПМС? Как бы не так! Начальство станции на ту пору не хотело «брать на себя смерть» своего сотрудника. «Его никто не заставлял лезть в огонь».

Необходимо было как-то Лиде помочь. Но как? Сам я работал с 8 до 17 часов на производстве, удостоверение общественного корреспондента, пусть и центральной газеты, в решении социальных вопросов для пострадавшей семьи веса не имело. Однако в те годы (не в пример девяностым) авторитет газеты, ее голос были непререкаемыми. Особенно когда речь шла о защите интересов «маленького человека».

— Сообщите нам телефоны руководства вашего завода, — попросили меня в редакции. — На время решения вопросов семьи Криволап вас от работы освободят. В официальных структурах власти действуйте от имени нашей газеты.

Вопрос с переводом Ромки в ближайший к дому детсад был решен.

Во многом благодаря позиции газеты суд закрепил за семьей Криволап и необходимый статус, который давал ей право не просить, а требовать обеспечения своих социальных прав, в том числе решения жилищного вопроса. Помогло делу и то, что я догадался отправить в журнал «Пожарное дело» очерк об А.Криволапе. После его публикации появился Указ Президиума Верховного Совета БССР о награждении А.А.Криволапа (посмертно) медалью «За отвагу на пожаре». Надо также отметить и тот факт, что после суда руководство ПМС повернулось лицом к пострадавшей семье и до сих пор всячески ей содействует.

Недавно я побывал у Криволапов в гостях. У них отличная двухкомнатная квартира, чистая, уютная, с телефоном. Рядом с домом небольшой огород. Лидия Эдуардовна работает в ПМС бухгалтером, должностью довольна. И работой бухгалтера в организации довольны — я интересовался.

Ромку я давно не видел. Вытянулся, повзрослел — на улице уже его не узнал бы. И что меня больше всего обрадовало — почти не хромает, наладилось у него и со зрением. Такой же быстрый, сообразительный, как и покойный отец, которого, впрочем, он помнит смутно.

Время затянуло душевную рану Лидии Эдуардовны. И все же тихая печаль видна в ее глазах...

Насильно мил будешь. Но ненадолго

ПОВОД ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ

Ольга ДУБОВИК

В прошлом году в нашей республике зарегистрировано 596 случаев такого тяжелого преступления против личности, как изнасилование. Их пик приходится на летние месяцы. Нанося жертве серьезную психологическую и физическую травму, преступники порой не подозревают, как сурово будут наказаны.

Теплым июньским днем восемнадцатилетний Андрей не спеша шел по лесной тропинке. Было скучно. Не зная, как убить время, он обратил внимание на появившуюся Лену. Сознание молодого человека подхлестнуло темное желание.

Разминувшись на узкой тропинке с Андреем, Лена спокойно пошла дальше. Видела парня в школе, никогда бы не подумала, что встреча со знакомым вблизи родной деревни может стать опасной. Однако не зря говорят: чужая душа — потемки.

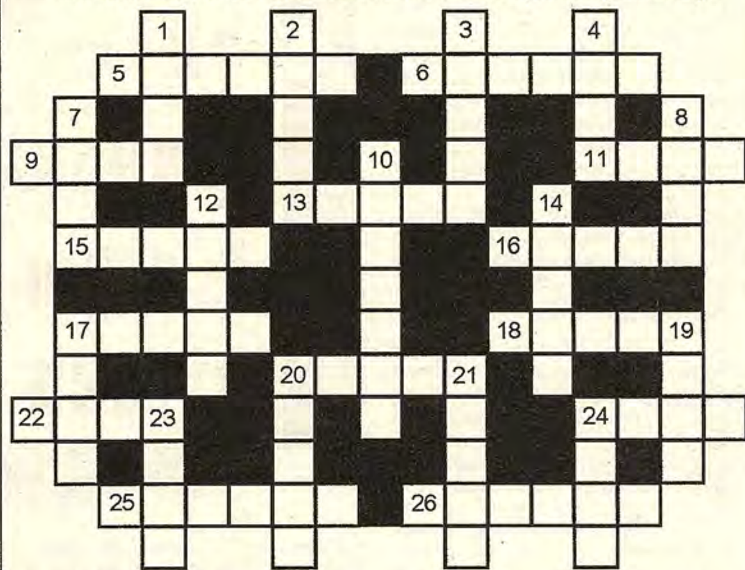
Пройдя какое-то расстояние, девочка увидела, что за ней бежит Андрей. Не успев сообразить, в чем дело, почувствовала прикосновение к груди холодного лезвия. Андрей крепко держал жертву за плечо: «Будешь кричать — убью!»

Лена пыталась бежать, кричать, спасаться — бесполезно. О дальнейшем будет сказано в суде: «Совершил изнасилование, в том числе и в извращенной форме».

Страшно, что у таких людей нет ни ответственности, ни человечности, в конце концов, страха за самого себя. За свое недолгое удовольствие Андрей заплатил восемью годами колонии строгого режима. И это еще не самая высокая планка наказания.

Кроссворд «Пословицы и поговорки»

Составил Павел ЛЕЖЕПЕКОВ (г. Борисов)



Первые слова пословиц и поговорок являются ответами в предлагаемом кроссворде.

По горизонтали: 5. ... хвоста не ждет. 6. ... слезам не верит. 9. ... познается в беде. 11. ... человека красит. 13. ... лицом подают. 15. ... делу венец. 16. ... о двух концах. 17. ... едет, когда-то будет. 18. ... не велик, а все-таки птица. 20. ... не обух: шишек не набьёт. 22. ... своей тени боится. 24. ... да ночь — сутки прочь. 25. ... бобра не портит. 26. ... сапогу не пара.

По вертикали: 1. ... платежом красен. 2. ... голове не указка. 3. ... носа не подточит. 4. ... клином сошелся. 7. ... не пошел впрок. 8. ... меру знает. 10. ... не стоит выделки. 12. ... дороже жизни. 14. ... силу победит. 17. ... вечера мудренее. 19. ... о четырех ногах, да спотыкается. 20. ... кочерги не боится. 21. ... беды не чинит. 23. ... дружбы не портит. 24. ... не заплачет, мать не услышит.



«Подъем с глубины»

(США. Режиссер — Стефен Соммерс)

Банда грабителей берет на абордаж лайнер экстра-класса. Но вместо богатой добычи их ждут только трупы пассажиров, которые убиты страшным монстром, живущим в глубине моря.

В главных ролях заняты Трит Уильямс, Фамке Янсенн, Энтони Хелд, Кевин О'Коннор.

«Широкоплечие парни»

(США. Режиссер — Джон Бирн)

Рок-н-ролл, девушки, спиртное. На дворе 1957 год. Три друга — Фип, Спанки, Гектор — полны амбиций перевернуть окружающий мир. А пока они работают в ковровой мастерской, по вечерам ходят на танцплощадки. Их время протекает за беседами о том о сем. Их объединяет одна надежда: когда-нибудь все их мечты станут реальностью.

Главных героев играют Рассел Барр, Луиз Берри, Билл Гардинер, Анна Мэйси, Дэвид О'Хара, Робин Пэнг.

«Тайна»

(США. Режиссер — Джонатан Дарби)

Когда материнский инстинкт перерастает в маниакальную страсть, то даже близкий человек может стать опасным.

В доме появилась молодая невестка. Это событие вызывает психоз у свекрови. Она готова на все, чтобы избавиться от вошедшего в ее с сыном жизнь нового человека.

В ролях — Джессика Ландж, Гвинет Пэлтроу, Джонатан Шах, Хол Холбрук.

«Аморэ!»

(США. Режиссер — Лоренцо Доумани)

Это видеокомедия о преуспевающем хозяине фирмы, который решил покончить с размеренным существованием бизнесмена и стать кинозвездой. Сменив внешность, Солли успешно приступил к штурму голливудских холмов. Новоявленный супермен сумел обмануть не только бизнесменов от кино, но и сценаристку, которая по уши влюбилась в «тупого» красавчика из Италии.

Главных героев играют Джек Скалиа, К.Айрлэнд, Э.Гулд, Дж. Хамилтон.



«Кому я должен, всем прощаю»

(Россия. Режиссер — В.Пендряковский)

Александр — обаятельный молодой человек с университетским образованием. Ныне зарабатывает на жизнь пением в подземном переходе. Чем же привлекла главного героя столь сомнительная карьера? Дело в том, что Александр — лоботряс по призванию — обычно коротает время в компании дружка-алкоголика Витька и подобных ему личностей. Немало сил отнимают и запутанные отношения с женой и юной любовницей. А тут еще событие: своей «оригинальностью» убогий музыкантишко умудрился пленить здравомыслящую и весьма преуспевающую деловую женщину, свою бывшую одноклассницу...

Главных героев играют Андрей Ташков, Елена Цыплакова, Елена Коренева, Алексей Жарков, Виктор Павлов, Эльвира Болгова, Олег Жуков, Вадим Степанцов.

"Меркурий" в опасности"

(США. Режиссер — Харолд Беккер).

Безопасность США должен обеспечить сверхнадежный секретный код «Меркурий». Над его созданием несколько лет работали лучшие специалисты Америки, его стоимость составила два миллиарда долларов. Для проверки надежности «Меркурием» зашифровывают загадку и публикуют в журнале.

Случилось невероятное. Текст без всяких затруднений прочитывает Саймон, девятилетний мальчик, которому интересны только логические задачи и математические формулы. Но как только Саймон сообщает о расшифровке, на него обрушиваются несчастья: в дом врываются неизвестные, которые убивают его родителей, а сам он спасается чудом.

Дело об убийстве родителей Саймона расследует агент ФБР Арт Джеффрис (Брюс Уиллис). У него депрессия, он устал от крови, но ради справедливости готов идти на любые жертвы. Джеффрис похищает Саймона и ударяется в бега. Специалист экстра-класса оказывается в экстремальной ситуации: на этот раз ему не хватает ни знаний, ни навыков. Он вынужден рассчитывать только на своего странного маленького спутника. Двое беглецов противостоят могущественной организации. Ее руководитель Николас Кудроу (Алек Болдуин) использует все средства для защиты кода: свою карьеру он построил на запуске «Меркурия» и готов идти даже на убийство.

"Стреляющие звезды"

(Франция. Режиссер — Грэхэм Гит)

Оставшись в младенческом возрасте круглым сиротой, Ленни рос среди хиппи. Основным средством для существования он очень рано избрал торговлю наркотиками — промысел, который привел 22-летнего Ленни из Лондона в Париж и свел с наркодельцом Жоэлем.

Предложив Жоэлю по сходной цене небольшую партию кокаина, Ленни вряд ли предполагал, чем закончится эта сделка, вряд ли представлял себе, до какой степени жесток этот оптовый покупатель. Избитый до полусмерти незадачливый торговец остался без товара и без денег. Ему еще повезло — ведь Жоэль не успел узнать, что в пакетиках, которые он отобрал у Ленни, было больше талька, чем кокаина. Трудно сказать, чем бы все для него кончилось, если бы не Джульетта, подружка Жоэля.

Главных героев играют Мельвиль Пупо, Романа Боринже, Жан-Филипп Экофей.

Евгений РОСТИКОВ

Самозванцы, или Операция «Выборы президента»



5

(Окончание. Начало в N 107)

"Американец" Позняк

Другой претендент на пост президента Беларуси вот уже несколько лет на свою историческую родину и носа не кажет, а в меру сил изображает из себя «политэмигранта», тут же, рядом с госдепартаментом США. В общем-то, о нашем Зеноне надо бы писать не просто политический очерк, а романтическую поэму в стихах. Да, думаю, он сам ее напишет. Мне уже приходилось читать его японо-белорусские «танки».

Тем не менее основные этапы бурной деятельности этого второго «кандидата в президенты» стоит, видно, напомнить. Как и большинство национал-радикалов первой волны, появившихся в Литве, Латвии, Эстонии, Украине, кавказских и среднеазиатских республиках, Зенон Позняк был человеком с «художественным уклоном». Начал он учиться сначала «на актера», но закончил институт театроведом. Предпочел же работать историком, археологом, фотографом. По признанию самого Позняка, последнее ему очень нравилось.

«Апостол» Зенон, собрав под свои знамена себе подобных, начал действовать. Актерствовал, вещал сначала на площадях, потом — в прессе, заявив национальные права на Белосточчину, столицу Литвы — Вильнюс ну и, естественно, российские города Смоленск, Брянск, Невель, Дорогобуж и т.д. Затем принялся «творить» в Верховном Совете. О «голодовке» на ступенях его президиума я уже рассказал. О том, как он проиграл сначала президентские, а потом парламентские выборы, тоже известно. Охваченный манией преследования, он начал бегать по Прибалтике, Украине, Польше, пока над ним открыто не взяли опекунство США. До этого он уже познакомился с Клинтоном и, как живописали некоторые газеты, «показал ему во всей красе Куропаты».

Конечно, стремление снова попытать президентского счастья зрело в нем давно. Но особенно обострилось оно весной этого года. И Позняк развернул «свою» президентскую кампанию. В штаб-квартиру БНФ из-за океана один за другим полетели бесчисленные факсы. Прежде всего он обнародовал некий «Проект «Чигирь», обвинив своего конкурента в том, что тот — подсадная утка «Москвы и ее реваншистского центра — КГБ», задача которого — создать «свою оппозицию Лукашенко и отбросить национально-освободительное движение на задворки политики». То есть отбросить Позняка на помойку. О том, что они с Чигирем действуют против Лукашенко сообща, только один в интересах американского, а другой — германского капитала, говорить Позняку было невыгодно. Поэтому он стал еще более нагнетать страсти, призвав «следить за нарушением законов группами Чигиря. Никакого доверия его людям и их деятельности!.. Не давать никакой информации о результатах работы инициативных групп журналистам, потому что все журналисты куплены и, как некоторые признались, взяли деньги у Чигиря».

Тут уж вся «независимая» журналистская братия подняла вселенский вой. «То, что пишет Позняк, — откровенная и наглая ложь», — вещали одни. «Мы из него так долго лепили рыцаря без страха и упрека, а он еще в нас камни бросает», — вторили собратья «по лепке».

А Позняк не сдавался, призвав бороться с лазутчиками в собственной партии. Как выяснилось, Юлия Чигирь не только добывала голоса в поддержку выдвижения в президенты Позняка, но и являлась женой его конкурента. Сегодня она с успехом заменяет его в этой «президентской гонке» — раздает интервью, проводит «президентские дебаты» с Позняком. Но тогда не устояла перед натиском этого американизированного ковбоя, заявив напоследок: «Он что, хочет, чтобы я поддерживала его, а не своего мужа?»

Но Позняку требовалась поддержка не женских, хотя и надежных плеч, а всего «мирового сообщества». Неудивительно, что он скоро возвел свою маленькую цель — стать президентом Беларуси — в главную вселенскую задачу. «Запад должен, в конце концов, понять, что ликвидация антидемократического режима Лукашенко в Беларуси есть не второразрядная, а стратегическая задача европейской политики», — возопил он.

Штаб БНФ все время интриговал, сообщая, что их кандидат в президенты готовится к возвращению на родину, «чтобы самолично принять» участие в выборах и чуть ли уже не летит спецсамолетом в Беларусь. Но тот требовал все новых и новых «международных гарантий» для своей персоны, естественно, от мирового сообщества. Хотя, как всем в республике известно, уехал он в «эмиграцию» по собственной воле и так же волен в любое время вернуться на «любимую» родину. Последняя надежда теплилась: заокеанский «эмигрант» объявится в Минске в тот торжественный момент, когда «ЦИРК» объявил об окончании сбора подписей и решил устроить торжественную церемонию регистрации кандидатов. Тем более «на данное мероприятие» были приглашены не только представители ОБСЕ и ООН, но и нынешний глава государства, «который в проводимых президентских выборах не участвует».

6

Увы, этим приглашением не воспользовались не только Лукашенко, ОБСЕ и ООН (почему — об этом дальше), но и сами «претенденты». Но если Чигирь не явился на это мероприятие, потому что пребывал в это время за решеткой, то «слепленный» журналистской братией местечковый националист Позняк побоялся оставить кисельные американские берега, а попросту — струсил.

Тем не менее регистрация «кандидатов в президенты» была проведена «ЦИРКом» в весьма торжественной обстановке — на ступенях гостиницы «Октябрьская», что в Минске. Позняку, то бишь его полномочному представителю, дали удостоверение номер один, а Чигирю, точнее, его жене, удостоверение за номером два. Так «президентские выборы» вырулили на оперативный простор, за которым маячил заманчивый финиш — пост «президента».

Слово о юристе

Не сказать о Гончаре — непростительно. Тем более что сам он заявляет, что является одним из главных не только организаторов, но и инициаторов этих выборов. По сообщениям этого председателя, возглавляемый им «избирком» напечатал 120 тысяч цветных плакатов с призывами принять участие в выборах «президента» и еще 4 миллиона бюллетеней, в которые внесены фамилии двух «зарегистрированных» кандидатов, сформировано 2300 участковых комиссий. Представители их по 2 человека будут ходить с избирательной урной по квартирам и домам. Жаль только, что международные наблюдатели проигнорировали это представление, поставленное Гончаром. Но он надеется, что если это шоу не удастся, т.е. "в случае отсутствия каких-либо результатов выборов второй тур при наличии всего лишь двух кандидатов невозможен, потому будут назначены новые выборы". Гончар таким образом надеется и впредь дурачить своих коллег. Думаю, дальше продолжать о нем рассказ не стоит.

7

Хотя одна деталь в поведении Гончара весьма характерна — недавно он признался, что и сам не прочь выдвинуть свою кандидатуру в «президенты». Так что, вполне возможно, мы вскоре станем свидетелями еще одного «президентского шоу».

О европейских посиделках и белорусских парламентариях

Но вернемся к вопросу: что же вдохновляло нашу оппозицию к этим незаконным, и как квалифицирована прокуратура, преступным действиям? Конечно же, гласная, а чаще негласная поддержка так называемого «мирового демократического сообщества». В первую очередь тех, кто сегодня «вполне демократично» бомбит, обстреливает ракетами югославские больницы, школы, мосты, телецентры, заводы, жилые дома, фактически стирая с земли прекрасную, с большим историческим прошлым страну и ее народ. Они проигнорировали волю белорусского народа, внесшего на референдуме 1996 года изменения в Конституцию. Лукашенко это, в общем-то, не очень пугает: избирался-то он не для потехи бомбистов-"демократов", а для исполнения воли своего народа. Да и то, что белорусских депутатов не приглашали на разного рода европейские мероприятия, которые, в конце концов, вылились в бойню в Югославии, тоже не беда — это помогло сохранить в госбюджете десятки миллионов нужных для страны долларов.

С другой стороны, бравируя этим непризнанием белорусского парламента и «признанием» остатков, тех самых сорока с гаком членов давно не существующего Верховного Совета 13-го созыва, западные «демократы» попытались давить на Лукашенко силой. Но после ряда неудачных провокаций, устроенных оппозицией с привлечением польских и украинских «специалистов» — типа боевиков УНА-УНСО, во время которых «засветились» и американские дипломаты, пришло, наконец, осознание, что белорусский народ «на барацьбу з рэжымам» таким способом не поднимешь, а только можно разозлить его, после чего от оппозиции ничего не останется. Тогда решено было прибегнуть к более «цивилизованным» средствам давления на Лукашенко.

Не лезьте не в свой вопрос...

Беларусь, где нет войн, межэтнических или каких-либо религиозных конфликтов, приняла группу наблюдателей ОБСЕ под руководством дипломата Ханса Георга Вика. Торжеству оппозиционеров не было предела — теперь-то они ему «все покажут и расскажут», а наблюдателям этой солидной международной организации останется только все запротоколировать и «послать куда следует». Только наблюдатели, видно, привыкли верить прежде всего своим глазам, а не досужим россказням. Потому и «протоколировать» в Беларуси им особенно было нечего.

Но, чтобы не сидеть сложа руки, представительство ОБСЕ организовало и провело в Минске несколько «круглых столов» и конференций-семинаров о том, как надо устраивать у нас демократию и рыночную экономику. Съехавшиеся на них западные авторитеты и эксперты почитали свои лекции по старым антисоветским конспектам, чувствуя, однако, что не то говорят. Президент Беларуси, выступая в середине апреля с ежегодным посланием к парламенту, вынужден был отступить от темы и, обращаясь к западным дипломатам, среди которых были и представители ОБСЕ, в сердцах бросить: «Что я получаю — семинары, поездки, средства массовой информации... Дошли уже до выборов парламента и главы государства в 1999 году. Чего вы лезете не в свой вопрос? Мы в состоянии и сами тут определиться. У нас есть принятая народом Конституция!»

Что увидели представители ОБСЕ

Для дальнейшей, точнее, хоть какой-то раскрутки «президентских выборов» оппозиции позарез нужна была конфронтация с властями. Однако Чигирь арестован по закону. Надежды на профсоюзные демонстрации, равно как и на традиционный «Чарнобыльскi шлях» (по чистому проспекту Минска), себя не оправдали. Как констатировала специально прибывшая в Беларусь рабочая группа Парламентской ассамблеи все той же ОБСЕ, «большинство представителей оппозиции демонстрируют неготовность для поиска компромиссов по любому пункту, потому что многие из них в большей степени ориентируются на старые проблемы и разногласия, чем на достижение согласия в будущем». Более того, по оценке этих европейских экспертов, «все представители оппозиции высказали готовность к конфронтации с властями и, если понадобится, понести криминальные наказания».

Оно и понятно, после авансов на власть, выданных им государственными мужами США, а больше после агрессии НАТО в Югославии наши оппозиционеры и вообще расхрабрились-раскипятились. Не в силах сдержать восторга, они стали зазывать самолеты и танки НАТО для «наведения демократического порядка и у нас в Беларуси». А объявили их американцы завтра «легитимными», они «на законном основании» действительно сделают это.

Кстати, недавно в Минск приезжал посол США Дэниел Спекхард, который после истории с «Дроздами» единственный не вернулся в Беларусь. Что же теперь принесло его сюда «на пять дней»? Попросту надо было проинспектировать, как продвигается операция «Выборы президента». Утешительного, видно, было мало. И действительно, пока с «демократическими выборами своего президента», несмотря на все старания и, как утверждалось, помощь «мирового сообщества», у них ничего не получалось. В конце концов, заместитель председателя группы ОБСЕ в Минске Ханс-Петер Кляйнер, насмотревшись на фокусы «организаторов выборов» и поняв, что «юридически безупречно», как было обещано, они свои выборы не проведут, вынужден был сказать, что «мировое сообщество не признает победителя выборов 16 мая 1999 года легитимным президентом страны».

8

Рассчитывающие «на поддержку и бескомпромиссность ОБСЕ и Совета Европы» кандидаты в «президенты» и их вдохновители сначала шокированно умолкли, а затем зашумели. «Это будет признано легитимным. Об этом нам заявляли более высокие, чем Кляйнер, должностные лица в ОБСЕ, — нервно заявил Михаил Чигирь и продолжал: — Позиция Кляйнера — это политическая близорукость и слепота, и она может привести (не дай Бог) к ситуации, которая сложилась в Косове».

Кстати, этот экс-премьер и кандидат в «президенты», когда дело коснулось его личных интересов, стал весьма воинствующим. Не зря он один из первых не исключил варианта введения в Беларусь сил НАТО. Мол, имеем «моральное право» пригласить их для наведения порядка.

Подал голос и Семен Шарецкий. Он высказался в том смысле, что не все в ОБСЕ разделяют мнение г-на Кляйнера, сославшись при этом на слова заместителя председателя парламента ОБСЕ Адриана Северина: «Ваша победа и будет вашей легитимностью». Увы, победой здесь уже и не пахнет.

Как сказал один из здравых оппозиционных обозревателей, кстати, неплохой математик, проблема Беларуси не в том, что Александр Лукашенко все еще имеет большой рейтинг, а в том, что его соперники имеют «статистически нулевые рейтинги». И кого бы из них ни объявили победителем «президентских выборов» 16 мая, ноль для белорусского народа — он и будет ноль, несмотря на то, что кому-то этого очень не хочется.

За милых и прекрасных дам

Во все времена, во все эпохи культура была ориентирована на женщину.

Во времена галантных празднеств, декоративных ритуалов, роскошных интерьеров и бутоньерок отношение к женщине было иным, нежели сегодня. Женщина — слабая и изнеженная, немножко кокетка, немножко жеманница; чуть-чуть интриганка, чуть-чуть хищница...

Наше время, увы, в этом смысле более аскетично, более жестко и прямолинейно. Женщина независима, самостоятельна, уверена в себе. Она — Хозяйка, Умница, Деловой Партнер...

Словом, каждая эпоха создает свой миф о Женщине. Мужчины, творящие эту эпоху, видят женщину такой, какой хотят ее видеть.

Однако во все времена были поэты. Те, которые видели в женщине ее изначальную природу: хрупкость, нежность, незащищенность. Стремление опереться. Потребность спрятаться от проблем за сильное мужское плечо. Именно такой представляет женщину новый сборник стихов молодого киевского поэта Евгения Ссаави «Интимный разговор». Посвященный женскому дню 8 Марта, он имеет предпослание: «Для вас, таких нежных и ветреных, обаятельных и милых...». Такое обращение к прекрасной половине человечества подкупает сразу; оно настраивает на сердечный, задушевный тон, музыку доверительной беседы, разговор с близким человеком о чем-то хорошо знакомом обоим... Героини Евгения Ссаави — молоденькие девчонки и замужние женщины, одни из них бессовестно обмануты, другие сами пытаются обмануть, третьи разуверились и устали ждать. Кто-то пытается отомстить изменнику — наивно, по-детски неумело... Кто-то пытается забыться, уйти от ежедневных изматывающих и унижающих забот о самом необходимом...

Не правда ли, знакомая картина? И над всем этим — непобедимое желание нравиться, стремиться всегда удержаться, всегда сделать вид. А что творится в ее душе, знают лишь немногие...

Остатки забирая шоколада
С остывшего холеного стола,
Принцессы вместо веток винограда
Несут мальцу объедки со стола.

Какая жестокая и какая правдивая картина! Евгений Ссаави не очень-то лоялен по отношению к женщине. Да, не лоялен, зато честен. Именно эта честность, непосредственность, стремление «дать жизнь такой, как она есть» — одна из сильных сторон сборника. «Как я устала сильной слыть!» — восклицает одна из его героинь. Вот именно: не «быть», а «слыть». Не хочет женщина быть сильной; сила ее, как известно, в ее слабости.

И еще одна тема, как мне кажется, особенно удается молодому автору. Это тема «женских прихотей». Действительно, она всегда стремится казаться не такой, какая на самом деле. Это оттого, что женщина изначально двойственна: добро и зло, красота «от бога» и красота «от дьявола», постоянность и изменчивость, и опять сила и слабость, сила и слабость...

Во все времена существовала загадка женщины. И во все времена существовали поэты, которые стремились эту загадку раскрыть. Объяснить то, чему объяснения нет. Постичь непостижимое, объять необъятное.

Книжка Евгения Ссаави — не исключение, а правило. Безусловно, женщин, наших современниц, ждет хороший подарок. И неважно, что в стихах встречаются неровности, шероховатости, погрешности стиля. Порой автор грешит вульгаризмами, просторечными оборотами. Но такое стремление вполне объяснимо как попытки передать строй современной речи. И главное: женщину ждет встреча с собой. Без мишуры и прикрас.

И еще ее ждут участие и поддержка друга. Такого друга, который женщине, пусть измученной и постаревшей, пусть неопытной и поскользнувшейся,

протянет руку,
подарит цветы
и произнесет тост: «За милых и прекрасных дам!»

Е.МЕЛЬНИК

Все вопросы и пожелания присылайте по адресу: 220121 г.Минск, ул.Притыцкого, 62, к.406.

Вниманию акционеров
ОАО «Дорожно-строительный трест N 2, г.Гомель»

ОАО «ДСТ-2, г.Гомель» информирует владельцев акций о начислении дивидендов за 1998 год.

Выплата дивидендов будет производиться с 15 мая 1999 года расчетно-кассовым центром «Машиностроитель» Белвнешэкономбанка по адресу: г.Гомель, ул.Крестьянская, 1.

Правление общества

ПОД ЗАНАВЕС

КАЛЕНДАРЬ

Восход Солнца — 5.08
Заход Солнца — 21.04
Долгота дня — 15.56
Восход Луны — 6.15
Заход Луны — 21.09
IV фаза Луны
Лунный день — 27/28
Луна — в Тельце

ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода, на большей части территории дожди, ветер восточный 5—10 м/сек. Температура воздуха: Минск, Могилев, Витебск — 7—9, Гомель — 8—10, Гродно — 9—11, Брест — 11—13 градусов тепла.

В последующие сутки ожидается облачная с прояснениями погода, на большей части территории дожди, ветер восточный 4—9 м/сек. Температура воздуха: ночью — от +1 до +6, по северу — от 0 до -3, днем — 7—12, по югу — до 17 градусов тепла.

СЁННЯ...

● 90 гадоў з дня нараджэння Мікалая Мікалаевіча Трасцінскага (1909—1944), удзельніка вызваленчых баёў на Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў у гады Вялікай Айчыннай вайны, Героя Савецкага Саюза.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ

От гибели — к рождению

Первое академическое издание А.С.Пушкина было приурочено к 100-летию со дня гибели поэта. Выход его растянулся с 1937-го по 1959 год. «Пушкин всегда делается невероятно трудно. Здесь есть какая-то загадка, тайна», — сказал директор Института русской литературы (Пушкинского дома) Николай Скатов, объявив недавно о сдаче в печать первого из двадцати томов нового академического собрания сочинений великого поэта, издание которого связано уже с 200-летием его рождения.

Евгений АНТОНОВ

МЫСЛИШКИ ИЗ УМИШКА

- Экипаж прощается с вами и желает вам приятного полета.
- Я милую узнаю по колготкам.
- Базар копейку любит.
- Без пруда не вытащишь и рыбку из него.
- Бороться и искать, найти и перепрятать.

КОНКУРС

КАТАВАСІЯ

Дама в зоопарке восхищается страусами.

— Скажите, пожалуйста, — спросила она служителя, — они когда-нибудь роняют перья?

— Обычно нет, но могут уронить, если увидят пять долларов.

г. Минск ***А.ПЕТРОВ***

АНОНС

Следующий номер «Р» выйдет 18 мая 1999 года.
В ближайших номерах:

За ущерб платит страховщик

В Беларуси по примеру многих других государств с 1 июля вводится обязательное страхование гражданской ответственности владельцев транспортных средств, которое обеспечивает компенсацию вреда, причиненного потерпевшим при любых обстоятельствах

Две части одной правды

Все началось с появления кооперативов, частного капитала. Кривая преступности неумолимо устремилась вверх, морали — вниз. Произошел прямо-таки криминальный взрыв. Цифры преступлений уже не впечатляют, в них просто не ориентируешься, они зашкаливают логику, привычные представления о криминале

Три случая на «минном поле»

Работая над острым критическим материалом, журналист, сам того не желая, часто ставит «мину» и под себя. По недосмотру, рассеянности, излишней доверчивости к поставщикам фактуры. В данных случаях «взрыв» поражает не только «минера»-автора, но и его ведомство, авторитет издания и шефа. Ну а потом...